

ОГНИ КОММУНИЗМА

ОРГАН БАЛАКОВСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Газета основана в январе 1918 года

№ 157 (10945)

Воскресенье, 1 октября 1989 года

Цена 3 коп.

Праздник города

Вчера состоялся праздник города, приуроченный к 227-летию Балакова. Для балаковцев гостеприимно распахнули двери Дворцы культуры и кинотеатры, кафе и рестораны, спортивные залы и видеотеки, была организована широкая торговля. А на Коммунистической в рамках Дня города прошел праздник улицы. В одном из ближайших номеров «Огни коммунизма» читайте репортаж наших корреспондентов о Дне города.

ГОРОД — СЕЛУ

Звезды на комбайнах

Как только управление строительства механизации работ взяло шефство над совхозом «Зоркинский», среди первоочередных задач на плечи механизаторов легла и самая ответственная — уборка выращенного урожая. Уже четвертый десяток лет водят уборочные агрегаты по полям совхоза посланцы УСМР, не уступая в трудовом соперничестве передовым комбайнерам Балаковского района.

Ныне невозможно представить, уборочную страду без помощи шефов. Вот и сегодня на совхозных полях еще встретишь комбайны, украшенные множеством звездочек — традиционными знаками ударной работы в напряженную пору уборки. Двадцать комбайнов из УСМР, образовав четыре звена, продолжают уборочную страду. Теперь перед ними стоит задача обмолотить подсолнечник, которым занято более тысячи гектаров.

— Надолго запомнится нынешняя страда всем ее участникам, — сказал секретарь партийной организации совхоза Ф. Х. Мухометзянов. — Даже старожилы нашего села Полеводино не видели на своем веку такой легкости озимых ржи и пшеницы, какую уготовила нам ветреная погода к началу страды. А прошедший перед жатвой ливень с градом окончательно «пригладил» поля, к которым не представлялось никакой возможности подступиться. Вся надежда была на многолетний опыт и профессиональное мастерство комбайнеров из управления строительства механизации работ. И они не подкачали, практически всеми делами оправдали надежды тружеников совхоза.

С первого часа страды лидерство взяло звено во главе с настоящим «асом» жатвы Николаем Николаевичем Шиловым. На протяжении длительного периода это звено пользуется репутацией одного из лучших звеньев района. На счету у Н. Н. Шилова и его товарищей около 24 тысяч центнеров

намолоченного зерна. На втором месте по совхозу звено, руководимое Александром Михайловичем Долговым, которое выгрузило из бункеров своих комбайнов в общей сложности 19 тысяч центнеров зерна.

В этом году зерновые культуры в «Зоркинском» были размещены на площади около семи тысяч гектаров. Урожайность составила по 14 центнеров на круг. Благодаря дружным усилиям шефов-комбайнеров зерновые культуры были убраны своевременно.

В успешно завершение уборки немалую лепту внесли и водители Балаковского агропромышленного транспортного предприятия. Они возили зерно от комбайнов на ток без задержек. Водитель Юрий Жигайло перевез на своем ЗИЛе более 665 тонн зерна. Завидный темп на маршруте поле — ток демонстрировали водители — отец и сын Никоновы. Старший С. А. Никонов перевез 4863 центнера зерна, а его сын Анатолий — 4091 центнер.

— К чести шефов, — отметил в нашей беседе секретарь парткома, — они живут не одной лишь заботой об уборке урожая. Посланцы УСМР по первому зову откликаются и деятельно помогают заготавливать корма. Совхоз имеет более двух тысяч голов крупного рогатого скота, в том числе 600 дойных коров. К зимовке скота заготовлено 6650 тонн силоса, более 1300 тонн сена. Особенно отличилось при этом звено комбайнеров из УСМР во главе с Александром Сергеевичем Купкиным. Н. МИХАЙЛОВ.



Очевидно, небезыntenесно жителям города знать тех людей, которые выполняют сварку металлоконструкций для таких важнейших объектов как АЭС и завод силикатного кирпича. Один из них — электросварщик из комплексной бригады комбината специальных строительных конструкций Александр Комаров.

Год работает в коллективе А. Комаров, но за это время зарекомендовал себя с самой лучшей стороны. Энергичность и добросовестность в работе дали ему право выполнять самые точные и ответственные задания, используя все виды сварки, которыми он овладел должным образом.

На снимке: электросварщик А. Комаров. Фото С. КАРЕДИНА.

ОБСУЖДАЕМ ПРОЕКТ ЗАКОНОВ

О ВЫБОРАХ

Я за вариантность

С интересом прочел проекты Законов о выборах народных депутатов РСФСР и о выборах народных депутатов местных Советов. С удовольствием отметил, что учтены недостатки, выявившиеся в ходе прошедших выборов. Хотя, надо сказать, проекты не безупречны, и здесь есть что дополнить.

Например, стоит, видимо, учесть, что выборы можно проводить по производственному принципу, где человека знают жители. То есть должно быть вариантность. Это предложение народного депутата Н. И. Травкина я полностью поддерживаю. Он счита-

ет, что в местных Советах надо создавать две палаты: тех, кто избран по территориальному признаку, и тех, кто избран по производственному.

В проектах предусматривается возможность многомандатных избирательных округов. Думаю, что это очень хорошо, надо только очень серьезно подходить к самой идее многомандатности, не превращать ее в догму.

В проектах предусматривается проведение окружных собраний. Считаю, их надо из проектов исключить.

В. ЗУЕВ, депутат горсовета.

СООБЩАЮТ НАШИ ВНЕШТАТНЫЕ КОРРЕСПОНДЕНТЫ

С прибылью

При стопроцентном выполнении поставок объединением «Химволокно» перевыполнен госзаказ по химическим волокнам. Достигнут рост увеличения производства товаров народного потребления по сравнению с прошлым годом на 17 процентов. Всего их к настоящему времени выпущено

почти на 9 миллионов рублей.

Полученная объединением за этот период прибыль составила 69 миллионов рублей, что больше запланированной на 11 миллионов. Значительная часть ее пойдет в фонды экономического стимулирования.

А. ВИКТОРОВ.

По прямым договорам

Стабильно работает в объединении «Балаковорезинотехника» коллектив цеха № 18. Здесь добились роста производительности труда на 7,2 процента. Выпущенная в цехе сверхплановая товарная резина дает возможность объединению

заключать прямые договоры с различными предприятиями и получать в обмен на нее необходимые цеху и объединению сырье и материалы. Это помогает работать бесперебойно.

А. АЛЕКСАНДРОВ.

«Надежда» для детворы

Только с января начал работать кооператив «Надежда», но за этот срок им уже сделано многое. Руками кооператоров оформлены детские площадки около дома № 51

по улице Комсомольской и в парке на Линеvских прудах. Сейчас члены кооператива оформляют детский комбинат № 69.

Г. САЗАЕВА.

Успешное начало

Всего полгода исполнилось цеху полиэтиленовой пленки объединения «Минудобрения». Но за это время коллектив цеха сумел заявить о себе.

Со значительным успе-

режением графика идет выпуск цветной пленки. План по товарам народного потребления за полгода выполнен на 128 процентов.

В. КАЗАКОВ.

Подарок к юбилею

Немногим больше двух месяцев прошло с того дня, как мы, выпускники, покинули стены родной школы № 11. И вот в сентябре, навестив своих учителей, мы удивились происшедшим в ней переменам. Силами шефов из ПО «Химволокно» в школе произведен ремонт. Полы покрыты кра-

сивым линолеумом, сделаны вазы для цветов, витражи. Очень приятный вид приобрела наша школа в свой юбилейный год — 25-летия со дня открытия.

Хочется сказать большое спасибо нашим шефам за заботу.

И. ЧЕРНОВА.

Вклад — полтора миллиона

Машиностроительный завод имени Дзержинского — одно из старейших предприятий города.

В общезаводских успехах есть доля труда нашего коллектива изобретателей и рационализаторов. Экономический эффект от использования изобретений и рационализаторских предложений за последние пять лет составил почти полтора миллиона рублей.

За этот период подано 1458 рационализаторских предложений, сделано 64 изобретения. Благодаря новаторам, а их около тысячи, сэкономлено немало черных и цветных металлов, электроэнергии, снижена трудоемкость.

В настоящее время на заводе работает 18 творческих коллективов научно-технического творчества.

Призерами социалистического соревнования рационализаторов были А. М. Гвоздевский, В. С. Моргунов,

В. В. Крохин, Г. А. Репников, Н. П. Лапшин, А. Д. Михеев, В. Г. Кочерженко.

В числе лучших изобретателей — С. П. Косырев, Ф. Г. Ким, Н. М. Шевняков, А. В. Разуваев, В. Г. Бондаренко, В. М. Гребнев.

Большую помощь в развитии научно-технического творчества оказывают уполномоченные по изобретательской работе в подразделениях. Их основная заслуга в том, что они реально способствуют активизации технического прогресса на производстве. Из их числа можно отметить А. Д. Михеева, В. В. Юдина, В. Н. Фролова, Б. А. Ольховского, П. С. Петрова.

Коллектив новаторов справился с поставленными задачами по совершенствованию хозяйственно-экономической деятельности.

А. ГОРЕЛОВ.

МНЕНИЕ ДЕПУТАТА

Я бесконечно далек от мысли о каком-то мировом заговоре против Советского Союза, поэтому в принципе не разделяю настроения тех «товарищей», которые в любом одобрительном слове, сказанном о нас на Западе, видят повод для самых далеко идущих подозрений — «Что-то здесь не так, коли нас хвалит классовый враг».

Тем не менее не стоит забывать и о такой штуке, как геополитика. Советский Союз — в его нынешнем виде — крупнейшая мировая держава и, уже в силу этого объективного обстоятельства, является соперником других мировых держав. Замечу — соперником безотнositельно к той социальной системе, которая в нем существует. Такой же мировой державой, со своими геополитическими, и немалыми, интересами была и царская Россия. И хотя ее социальный строй никому никаких тревог не внушал, враги у нее были и весьма солидные, о чем свидетельствуют ведшиеся ею войны.

Масштабы державы соответствуют уровню ее мировых интересов, и последние у великих держав всегда остаются значительными, независимо от их внутреннего устройства. И чем существеннее эти интересы, тем чаще они пересекаются с интересами других — мир-то ведь тесен. Это объективная закономерность, от которой разделенное на национальные государства человечество никуда не уйдет.

Так что там, на Западе, прекрасно понимают, что перестройка перестройкой, демократия демократией, а если Россия и впредь будет существовать как великое государство, то конфликтов с ней не избежать — в силу старых как мир геополитических законов.

Конечно, Запад не устраивает нынешний, нестабильный Советский Союз, в котором они видят критически опасный источник военной угрозы. Такой Советский Союз им ни к чему — слишком рискованно. Поэтому они с определенным воодушевлением восприняли наше намерение модернизировать СССР, что обещает его весьма существенную и отвечающую интересам Запада стабилизацию.

Однако, сомнительно, что перспектива успеха замысла по «исцелению» Советского Союза внушает Западу уж очень большой оптимизм. Результатом такого «исцеления» будет сверхмощное государство, которое, оставаясь геополитическим противником Запада, доставит ему немало хлопот в будущем.

Кое-кто уже сегодня высказывает подобные опасе-

ния и предлагает перестать видеть в перестройке «манну небесную» для Запада, отказать русским в какой-либо поддержке их нового курса. Но таких на сегодня меньшинство. В целом же Запад голосует за перестройку.

И вот тут уместно задать тривиальный вопрос: «А так ли уж чисты их намерения, нет ли здесь какого-то подвоха?» Ведь объективно, повторяю, Запад не может быть заинтересован в нашем конечном успехе, во всяком случае, если существует ка-

ккому такому развитию событий.

Уж им-то не знать, что демократизация без необходимой дисциплины и порядка смертельно опасна странам с больной, неконкурентноспособной экономикой. Именно это и довело до ручки экономику Чили и позволило сбросить правительство Альенде. Именно этого

не допустили в Китае и за 10 лет добились значительных экономических сдвигов. Все это знают на Западе и все это взвесили, прежде

расчет — излишнее насыщение Советского Союза демократическими структурами сделает его на порядок менее динамичным и активным в международной политике, спутает по рукам и ногам его военную мощь — фактор подконтрольности решений! Кроме того, демократизация будет иметь следствием дальнейшее падение экономической эффективности СССР, так как на экономическую демократическим путем будет взвалена огромная ноша социальных задач, от которых всевластный народ и не подумает отказываться. Никому и в голову не придет добровольно частично отказаться от социальных завоеваний социализма, хотя бы даже ради спасения национальной экономики. В результате мы будем, с экономической точки зрения, иметь некий югославский вариант — такую же неэффективную, больную, вечно хромающую экономику.

Таким образом, демократизация, при отсутствии должной дисциплины и порядка, дает Западу:

1) военно — политическую стабилизацию Советского Союза, устранение объективно опасного источника военной угрозы;

2) долговременное ослабление советской экономики путем ее «югославизации». Превращение наших экономических болезней в хронические будет способствовать постепенному переходу СССР на положение второразрядной мировой державы с существенными элементами зависимости от Запада.

Такова, на мой взгляд, подоплека перестроечного радения западных подпелев. Им есть ради чего стараться.

Может быть не все из наших тамошних доброжелателей строят такие расчеты, кое-кто и даже, возможно, очень многие искренне желают нам победы, мирясь даже с перспективой будущего мирового соперничества. Может быть. Но это ведь ничего не меняет. Потому что пока еще нынешний курс, независимо от того, хотят того на Западе или нет, ведет к вышеуказанным результатам, против которых никто из наших оппонентов, я думаю, не будет возражать.

Полагаю, однако, что в массе своей западные политики прекрасно понимают, что к чему и поддерживают перестройку в существующем виде, так как видят в ней шанс окончательного подрыва Советского Союза — их самого главного и опасного противника.

Э. ГАМС,
народный депутат СССР
по Балаковскому
территориальному избирательному округу № 286.

Зачем старается Запад?

какая-то альтернативная возможность.

Наша пропаганда всеми правдами и неправдами пытается убедить весь мир в том, что есть только две возможности — или победа перестройки в Советском Союзе или, по меткому выражению В. Коротича, «в центре мира окажется полуголодная, злобная, с полуразрушенной экономикой, хорошо вооруженная страна» — и тогда никому не сдобровать.

И Запад вроде бы принимает наши аргументы. Вроде бы. На самом же деле, думается, их позиция действительно вполне благожелательна, но тем не менее, продиктована несколько иной логикой, чем та, которую имеем в виду мы.

Беру на себя смелость утверждать, что Запад голосует за тот вариант перестройки, который, как он надеется, может привести Советский Союз к гибели. Во всяком случае покончит с ним как с мировой державой первого ранга, которую следует опасаться и принимать в расчет в глобальной политической игре. Именно этот вариант сегодня мы осуществляем и поэтому пользуемся потрясающим, невиданным для советского руководства кредитом доверия Запада.

На Западе не могут не понимать, что означает для Советского Союза на нынешнем этапе тотальная демократизация и связанное с ней обострение всех и всяческих противоречий, конфликтов и дряг. Уж с их-то аналитическим аппаратом не понимать — не поверю! Прекрасно понимают и тем не менее всячески способ-

чем сформулировать свою позицию в поддержку.

Характерно, что все наши зарубежные советчики в один голос настаивают на правильности пути, по которому мы идем, а если чем-то и недовольны, то медленными темпами продвижения — мало демократии, мало свободы (замечу в скобках — но не порядка). И ведь почти никто, во всяком случае громко, не рекомендует нам присмотреться к тому же Китаю. А потому, что Пекин, с точки зрения Запада, взял неверный прицел — вместо того, чтобы лелеять демократию и гласность, оставил это на потом и все силы бросил на экономический рывок. Отношение Запада к этому понятно — зачем ему новые конкуренты? Вот почему китайский опыт нам не торопятся рекомендовать. Наоборот, толкуют об ущербе китайской перестройки, о том, что она обязательно задохнется не подкрепленная политическими свободами. Но, что касается китайцев, они, похоже, к советам Запада относятся с пониманием их подлинной цены.

С перестройкой по-советски на Западе, скорее всего, связывают надежды двойного рода. Первое — демократизация с гласностью, понимаемая многими как анархия, могут зайти так далеко, что всякий контроль над событиями может быть утерян, воцарится хаос, который в конечном счете убьет Советский Союз. Страна развалится на куски или погрязнет в длительной и тяжелой внутренней распре. Но это, так сказать, программа-максимум, полного осуществления которой ожидать все же трудно. Но есть и другой

ИЗ ЗАЛА СУДА

ВОРЫ НАКАЗАНЫ

Городской народный суд под председательством народного судьи М. В. Тулузковой рассмотрел уголовное дело Александра Гвоздева, Александра Буцацкого, обвиняемых в хищении личного имущества граждан, и Дмитрия Моргунова.

В ходе судебного следствия было установлено следующее: Гвоздев работал в Балаковском ПАТП на участке № 5 газозлектросварщиком и, обучаясь в Балаковской автошколе ДОСААФ, познакомился с мастером производственного обучения Моргуновым. С ним и Буцацким, учащимся СПТУ-38 (а иногда и один) занимались вскрытием автогаражей, расположенных в Балакове, откуда похищали личное имущество граждан.

Так, в марте текущего года Гвоздев открыл ворота одного из кооперативных гаражей, расположенного в энергорайоне, похитил карбюратор от автомашины «Жигули», 3-литровую банку консервированных помидоров, банку консервированных огурцов (всего на 133 рубля 62 копейки).

Со 2 по 17 апреля в ночное время несовершеннолетние Гвоздев и Буцацкий, взломав запоры, проникли в гараж кооператива «Колос», расположенного в энергорайоне, откуда похитили мотоцикл «Ява-380» стоимостью 1220 рублей, принадлежащий гражданину Цыганову, а также две автомобильные шины стоимостью 60 рублей каждая, мотолем, электродрель, комплект поршней от мотоцикла «Ява-350», причинив А. С. Горбуновой ущерб на 483 рубля.

Похищенный у Цыганова мотоцикл Гвоздев и Буцацкий разобрали на запчасти, двигатель отдали своему знакомому Моргунову. Другие запчасти они принесли в автогараж отца Гвоздева и сложили их в мешки.

В апреле же в ночное время Гвоздев, Буцацкий и Моргунов с целью кражи вскрыли запоры ворот гаража, расположенного в кооперативе «Чайка», откуда похитили предметы, причинив гражданке Огурцовой материальный ущерб в 120 рублей.

После этого Гвоздев, Буцацкий и Моргунов проникли в гараж, расположенный в кооперативе «Чайка», но ничего там не нашли.

Продолжая преступные действия, Гвоздев, Буцацкий и Моргунов в ту же ночь проникли и в гараж № 17 кооператива «Чайка», принадлежащий Б. Б. Никитченко, откуда похитили с автомашины стекломыватель, лобовое стекло, автомобильный радиоприемник, авточасы и другие ценности на 651 рубль.

25 апреля текущего года вечером Гвоздев из гаража А. И. Горячева, расположенного в районе судоремзавода, похитил лобовое стекло, автоприемник и другие предметы на 106 рублей.

Своими преступными действиями Гвоздев, Буцацкий и Моргунов причинили выше-

указанным гражданам материальный ущерб на 2713 руб. 62 коп.

Народный суд признал Гвоздева виновным и назначил ему наказание в виде трех лет лишения свободы с отсрочкой исполнения приговора на 2 года.

Буцацкому назначено наказание в виде двух лет лишения свободы с отсрочкой исполнения приговора сроком на 2 года.

Народный суд назначил Моргунову наказание в виде исправительных работ без лишения свободы сроком на 2 года с удержанием из зарплаты в доход государства 20 процентов.

Итак, указанными лицами совершен ряд преступлений, направленных против личной собственности граждан. Преступники изобличены, осуждены судом и понесли вполне заслуженные наказания.

Казалось бы, можно поставить точку. Однако цель настоящей статьи состоит не в том, чтобы сообщить об этом приговоре широкому кругу людей, а в том, чтобы объяснить причину столь мягкого, на первый взгляд, приговора.

Дело в том, что данное преступление предусматривает наказание в виде лишения свободы сроком до пяти лет с конфискацией имущества или без таковой, или исправительными работами на срок от одного до двух лет.

Тем не менее указанные преступники не лишены свободы. Почему? Ответ на этот вопрос нужно искать в уголовном законодательстве нашего государства.

Так, при назначении наказания суд учитывает обстоятельства как смягчающие, так и отягчающие ответственность. В частности, обстоятельствами, смягчающими ответственность для Гвоздева, Буцацкого и Моргунова, явились: предотвращение виновными вредных последствий совершенного преступления, добровольное возмещение нанесенного ущерба, совершение преступления впервые, то, что они несовершеннолетние, чистосердечное признание, раскаяние и активное способствование раскрытию преступления.

Обстоятельствами, отягчающими ответственность, явились: совершение преступлений из корыстных побуждений, находясь в нетрезвом состоянии.

Акцент именно на указанные обстоятельства, смягчающие ответственность, суд сделал при назначении меры наказания подсудимым.

В заключение необходимо сказать о том, что подобные хищения личного имущества граждан в Балакове носят распространенный характер, и отдельные из них остаются нераскрытыми. Для оказания помощи следственным органам в раскрытии преступлений требуется активная помощь общественности.

В. АРТЕМОВ,
помощник прокурора города, младший советник юстиции.



Говорят, лидер определяет лицо коллектива. Верно: посмотришь на Наталью Владимировну Тюрину, бригадира ателье № 7, поговоришь с ней, посмотришь, как она работает — и становится ясно, почему ее бригада заняла первое место в социалистическом соревновании за первое полугодие среди коллективов ателье. Наталья Владимировна — отличный мастер и душевный человек, хороший организатор, умеет передать свои знания молодежи. Ее бригада работает на единый наряд и всегда с отличным качеством.

На снимке: бригада Н. В. Тюриной.

Фото С. КАРЕДИНА.

ДЛЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

Скоро в «рейс»

Автобус идет по седьмому маршруту. У обелиска взору пассажиров открывается необычная картина — вдоль дороги на небольшом возвышении стоит... «Метеор». Да, речное судно на подводных крыльях. Почему он на суше, а не там, где ему положено быть — на Волге?

Ответ на этот вопрос я получила от главного инженера отдела капитального строительства объединения «Минудобрения» А. И. Головина. Инициатива приобрести судно и переоборудовать его, сделав местом отдыха трудящихся, принадлежит совету трудового коллектива объединения, объяснил он. Все заботы по строительству и оборудованию этого нового культурного объекта взял на себя коллектив строительного монтажного управления предприятия. Поначалу возникли затруднения с постановкой «Метеора» на землю. Конструкторы рассчитали, как это сделать. Было решено построить бассейн, в котором и будет стоять «Метеор». Это создаст впечатление, будто судно на

подводных крыльях вот-вот отправится в рейс... Поэтому коллектив предполагает дать название новому объекту «Мираж». Из стен бассейна должны, по замыслу конструкторов, забить фонтаны, а подсветка в его нишах создаст самые разнообразные сочетания красок воды...

Около «Метеора» разобьют парк, посадят голубые ели, плакучие ивы, рябину. Будет где посидеть, побеседовать горожанам, строители установят декоративные скамейки, светильники.

А что же предполагается организовать в самом «Метеоре»? В средней части его — видеосалон, где можно посмотреть кинофильмы. В кормовой части расположится кафетерий. Разве плохо во время отдыха выпить чашечку кофе? Для обслуживающего персонала будут оборудованы помещения отделенно для официантов, администратора, а также хозяйственные отсеки. Что будет в носовой части катера — пока не решено. Одни предполагают оборудовать здесь зал компьютерных игр, другие — отдать этот салон

почитателям музыки, чтобы посетители могли здесь послушать пластинки. Но так или иначе этот салон будет представлять большой интерес для молодежи и детей города. У строителей есть желание оборудовать салоны так, чтобы в них по-домашнему было уютно и все располагало к отдыху.

Салоны будут выкрашены в разные цвета. Полы предполагается сделать с ковровым покрытием на войлочной основе. Сейчас в салоне утепляют стены и потолок. Продолжаются работы по устройству бассейна. А так как этот культурный очаг будет функционировать круглый год, нужна не только вода, но и свет, и тепло. К катеру уже подведены коммуникации. В беседе со мной А. И. Головин сказал:

— До осенних дождей нам нужно успеть сделать чашу для бассейна и произвести планировку. Одновременно будут продолжаться работы по отделке и оборудованию помещений. Все работы строители стараются выполнять надежно, с хорошим качеством. Пройдет не так уж много времени, и молодежь, дети, люди старшего возраста смогут отправиться в первое «плавание».

Е. ЗАДВОРНОВА.



ХОРОШЕЕ НАСТРОЕНИЕ

УВЛЕЧЕННОСТЬ

Сириус из окна

КАРТИНКИ С НАТУРЫ

Сущие пустышки

Деревянный мостик, по которому можно добраться до пристани с берега, так и качался из стороны в сторону, по нему шли и шли горожане. В трико, шортах, с ведрами. А внутри, там, где место для посадки, уже стояли и сидели такие же полуспортивные товарищи, и тоже с емкостями.

— Куда это все? — недоуменно спросила одна старушка, видимо, ехавшая совсем в другую сторону.

— За шиповником на Пустынный, — ответили ей.

Времени до отправления «омика» — маленького катерка, трудолюбиво сновавшего между пристанью и островом, — было еще предостаточно, солнышко пригревало отменно, и народ, разомлев от безделья и последнего тепла, слонялся по мостику и пристани без всякой цели, радуясь выходному и предстоящему отдыху. Около огромной железной бочки толпились дети. На боку бочки отчетливо было выведено красной краской «питьевая вода». Пили прямо из-под крана.

— Давай в буфет, — безнадёжно махнув рукой на

стойку ребятишек, облепивших бочку, сказала молодая женщина своему спутнику. Они протолкались через толпу и подошли к дверям буфета, где были обозначены часы работы: с 8 до 16. Поддержали дверь — закрыто. Женщина еще раз посмотрела на расписание, потом на часы и решительно застучала в дверь кулачком. Дверь чуть приоткрылась, и оттуда спросили:

— Чего надо?

— Открывайте, мы пить хотим.

— Еще чего, — возразили из-за двери, — сказано закрыть пока.

— Кем это сказано? — возмутились с другой стороны, — у вас сейчас рабочий день, к тому же столько народу. Сейчас же открывайте! — в дверь снова ударили кулаком.

Любопытные сзади нажали, и дверь поддалась. С видом победителей полуспортивная толпа проникла в буфет. В пустом помещении буфета немолодая уже хозяйка прилавка шепталась о чем-то с давно нематым парнем в фуфайке. Та, что держала

дверь, с негодованием начала ругать посетителей, заключив в конце:

— Совсем обнаглели!

А в это время напротив уже другая часть пассажиров стучала безрезультатно в окошечко кассы. Оттуда не было ни звука, а до отхода катера оставалось 20 минут. Некоторые выбежали в поисках кассира наружу, но везде наткнулись на предусмотрительно расставленные железные кадки, так что проникнуть на верхнюю палубу было нельзя.

Наконец две роскошно одетые дамы появились по ту сторону калитки и медленно пошли к выходу. Они не замечали ни устремленных на них жадных взглядов, ни вопросов не слышали. И только перед выходом к толпе та, что постарше и потучнее, небрежно бросила второй:

— Открой им кассу.

Все ринулись к окошечку и стали греметь мелочью. Через несколько минут подошел катер и увез все корзинки, ведра и рюкзаки вместе с их владельцами на другой берег. Люди быстро забыли про все неурядицы, которые только что пережили, у них был впереди целый выходной на природе, а такие мелочи, как обслуживание на пристани — сущие пустышки. Привыкли...

И. СТЕПАНОВА.

Играем в «Спринт»?

ЭТО ИНТЕРЕСНО

Сегодня трудно найти человека, который бы хоть раз в жизни не играл в лотерею. И каждому знакомо чувство, с которым проверяешь итоговую таблицу. А вот чувство, появляющееся при выигрыше, ведомо не многим. Сколько же в нашем городе таких счастливых людей?

Рассказывает В. Р. Нестерова, управляющая отделением Сберегательного банка:

— В текущем году денежных потерь продано на 139 тысяч рублей. Больше половины этой суммы, а именно шестьдесят процентов, пошло на оплату выигрышей. Среди них такие, как пианино, четыре холодильника, магнитофоны, стиральные машины... Кроме

того, зарегистрирован ряд крупных денежных выигрышей. Например, только по пятисот рублей выиграло двенадцать человек.

Самый большой выигрыш по облигациям трехпроцентного займа составил две с половиной тысячи рублей, четыре человека получили по тысяче, а девять — по 500 рублей. Много выигрышей меньшей суммы.

Рассказывает Л. П. Котенко, начальник агентства спортивных лотерей.

— Скажу сразу, шесть номеров в «Спортлото» угадать еще никому не удалось. А вот по пять в лотерее «5 из 36» правильно угадало пять человек. Выигрыши здесь составили по десять тысяч рублей. Кстати, одна из выигравших воспользовалась предоставившимся ей правом и вне очереди купила «Жигули». А вот военнослужащий

Г. И. Половинкин приобрел автомобиль «Волга», так как максимальный выигрыш у него выпал в десятикратной лотерее «Спортлото».

В лотерее «Спортпрогноз» у нас успехи менее значительные. Здесь самый крупный выигрыш составил две тысячи рублей. Конечно, есть суммы и меньше.

Всего в этом году в виде выигрышей балаковцам выплачено около девяноста тысяч рублей. Это составляет половину суммы, вырученной от продажи лотерейных билетов.

Не хочу опережать события, но, наверное, с нового года в Балакове будет продаваться «Спринт». Сейчас все зависит от того, выделит ли нам специальное помещение, в котором можно было бы хранить лотерею.

...Итак, играем в «Спринт»?

Е. АФОНИН.

...Далекий таинственный мир приблизился вплотную. Выпуклая каменная поверхность в воронках и каналах. Что это? Парень со вздохом отрыгнул, повисший высоко над чердаками и антеннами, — та самая планета, которая была сейчас почти рядом...

Парень этот — Валерий Дербенов. Я у него в квартире. Шифоньер, стол, диван. В углу — его гордость, телескоп-рефлектор «Мицар».

— Мицар — это звезда спутника Алькорн, который находится в созвездии Большой Медведицы, — поясняет Валерий.

Ему почти шестнадцать лет. Астрономией занимается два года и теперь многое знает. А увлекся ею случайно. Как-то стоял летним вечером на балконе и вдруг увидел — темно-синем небе зажглась звезда. Одна. Она была бледно-голубая, маленькая-маленькая и красивая. Валерий пригляделся. Их стало уже две, три, больше, больше... Они заворазжили, манили и невольно захотелось ближе их разглядеть. Еще больше захватило Валерия звездное небо, когда прочел несколько книг по астрономии. По чертежам сделал самодельный телескоп.

— Построить его несложно, — говорит Валерий, — склеить из плотного картона две трубы разных по диаметру, в одну вставить лупу, в дру-

гую — линзу от увеличителя. Трубки соединить — и можно смотреть.

Это для любителей. А если заниматься астрономией всерьез, то телескоп надо посильнее. Правда, купить его — проблема, но Валерий повезло, пришлось, конечно, летом поработать. Но зато теперь у него телескоп настоящий, не у каждого такой есть.

Недавно вовлек в свою затею друга, Максима Копового. Вдвоем интересней. Сейчас занимаются наблюдением за планетами и звездами. Впечатления от увиденного записывают в тетрадь, туда же заносят и расчеты. Особенно любят смотреть на спутники Юпитера, они так быстро меняют свои положения, что, бывает, и не заметишь.

— А какая из звезд тебе больше всего нравится? — спрашиваю.

— Сириус. Это самая яркая звезда на ночном небе, и спектр у нее очень красивый, режет глаз.

Валерий двигает по столу карту звездного неба и говорит, говорит... Он может часами говорить о своем увлечении, и слушать его, наверное, никогда не надоест. Интересно.

— Валерий, как ты думаешь, на других планетах есть жизнь?

— Думаю, есть, — улыбается он. — На Юпитере, например. Или на Марсе — там много водяных оболочек, и поэтому вполне может быть, что и там

живут какие-нибудь разумные существа.

А что много веков назад на Марсе кто-то жил, уверен. Какие-нибудь цивилизованные марсиане — это они испестрили свою планету каналами и воронками. А потом на их планету надвинулись холода, и некоторые марсиане на космических кораблях переселились на соседнюю планету — Земля. По ней еще бежали динозавры, и среди этого животного мира марсиане превратились постепенно в первобытного человека.

Валерий — большой фантазер. Иногда такое навдумывает, что самому потом смешно. Под большим секретом признается, что раньше под настроение иногда писал фантастические рассказы: «Жаль, не сохранились».

...Незаметно наступил вечер. Мы по очереди смотрим в телескоп. Бесчисленное количество звезд разбросано по темному небу. Они так близко, что кажется — протяни руку и дотронешься до одной из них.

— Вдвоем с Максимом мы мало чего достигнем, — говорит Валерий. — Уже больше года ищем единомышленников, но поиски наши безуспешны, хотя уверены, что в нашем городе такие люди есть. Отзовитесь, астрономы-любители!

Всех неравнодушных к тайнам звезд Валерий Дербенов просил писать в среднюю школу № 26, где он учится.

Е. АФОНИН.

КАК НАС ОБСЛУЖИВАЮТ

Рисунок по заказу

Кому не хочется одеться красиво! Порой и шить человек умеет, и выкройка хорошая есть — но не подберет нужную ткань или рисунок. С такой проблемой сталкиваются часто работники фабрики ремонта и пошива одежды, когда клиент не мо-

жет найти хороший рисунок на ткани.

Чтобы помочь балаковцам в выборе, фабрика проводит по заказу горожан роспись ткани по трафарету. Достаточно принести свою ткань — и вам сделают нужный рисунок. Если же кто-то захочет иметь особую

роспись, то его ткань рисуют художники фабрики.

Такой вид услуги впервые был предоставлен вчера, в День города. И если балаковцам понравится, прочно войдет в нашу жизнь.

А. АКСИНЕНКО.



ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ
Центрального телевидения
и Саратовской студии

ПОНЕДЕЛЬНИК

I ПРОГРАММА

6.30 120 минут.
8.35 Футбольное обозрение.
9.05 «Воскресный день в аду». Художественный фильм.
10.40 «Утро туманное». Фильм-концерт.
11.25 Времена года. Сентябрь.
15.35 «Музыка города». Передача из г. Куйбышева.
16.05 Документальные фильмы: «Закон сохранения», «Мышление без инерции».
16.50 Мультфильм «Красные башмачки».
17.00 «Детский час» (с уроком французского языка).
18.00 Мы и экономика.
18.45 Сегодня в мире.
19.00 Премьера мультфильмов для взрослых: «Крик», «Гордиев узел».
19.10 Премьера документального телефильма «У микрофона Юрий Левитан».
19.45 Народные мелодии.
20.00 Актуальное интервью.
20.20 Концерт.
21.00 Время.
21.40 По оперативным сводкам (МВД СССР сообщает...)
21.50 «Странники». Художественный фильм. Впервые.
23.30 Сегодня в мире.
23.45 «Пора узнать и полюбить Русь».

II ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика.
8.15, 11.55 «Медвежонок». Научно-популярный фильм из цикла «Приключения медвежонка Ниды».
8.35, 9.35 Литература 9 класс. Классицизм в русской литературе.
9.05 Итальянский язык.
10.05 Наш сад.
10.35, 11.35 История 6 класс. Культура Древнего Египта.
11.05 Новости.
12.05 Несколько интервью по личным вопросам. Художественный фильм с субтитрами.
13.40 «Усть-Илимские акварели». Документальный телефильм (Иркутск).
14.00 Новости.
14.10 Народные мелодии.
16.10 «Ракурс» Кинообозрение.
17.00 «Тот край, где родился и рос». Концерт народного артиста РСФСР А. Покровского.
17.40 Объявления.
17.50 «Пятый канал».
19.00 На сессии Верховного Совета СССР. В перерыве (20.00) «Спокойной ночи, малыши!»

ВТОРНИК

I ПРОГРАММА

6.30 120 минут.
8.35 Премьера четырехсерийного художественного телефильма «Полет сокола». 1-я серия.
9.45 «Флейта». Документальный телефильм.
10.15 Играет ансамбль гагаузской народной музыки «Диоз ава». Передача из Кишинёва.
10.45 «У микрофона» Юрий Левитан. Документальный телефильм.
11.20 «Детский час» (с уроком французского языка).
12.20 «Это было... было...».
15.35 Концерт ансамбля «Подольянка» Хмельницкой областной филармонии.
16.05 Премьера документального телефильма «Не заведуй». О кооперативе «Строитель». (Ленинград).
16.40 Мультфильм. «В стране невыученных уроков».
17.00 «Агро». Тележурнал.

17.30 Документальные фильмы: «Поиск истины», «Сибирь на экране».
18.00 «Здравствуй, музыка!»
18.45 Сегодня в мире.
19.00 «За каменной стеной». «Будни начальника детской колонии». Документальный телефильм.
19.50 Премьера художественного телефильма «Полет сокола». 1-я серия (ГДР).

II ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика. Учебная программа.
8.15, 11.15 «Новые приключения Ниды». Научно-популярный фильм из цикла «Приключения медвежонка Ниды».
8.35, 9.45 Окружающий нас мир. 1 класс. Все профессии нужны.
8.55 Французский язык. 1-й год обучения.
9.25 «Джунгарский тритон». Научно-популярный фильм (Казакфильм).
10.05 Французский язык. 2-й год обучения.
10.35, 11.35 Музыка. 6 класс. Н. А. Римский-Корсаков «Былина о Садко».
11.05 Новости.
12.05 «Люди и дельфины». Телевизионный трехсерийный художественный фильм. Фильм первый.
13.10 Телевизионные документальные фильмы: «Автопортрет», «Экран». «Нас встречает детский сад» (Ростов-на-Дону)
13.30 Ритмическая гимнастика.
14.00 Новости.
14.10 К. Воробьев. «Судьба и книги».
16.35 Для школьников. «Не за тридевять земель».
17.20 Программа мультфильмов.
17.40 «Пятый канал». Информационный выпуск.
18.00 «Молодость». «Форум» — прямая линия по подготовке ко Всесоюзному студенческому форуму.
19.00 На сессии Верховного Совета СССР. В перерыве (20.00) «Спокойной ночи, малыши!»

СРЕДА

I ПРОГРАММА

6.30 120 минут.
8.35 Премьера художественного телефильма «Полет сокола». 2-я серия.
9.40 «Здравствуй, музыка!»
10.25 «Вокруг света». Альманах.
11.25 VIII Международный фестиваль телевизионных программ народного творчества «Радуга». Китайский народный танец «Янг».
11.55 Ступени.

15.35 Музыкальная сокровищница. Г. Берлиоз «Фантастическая симфония».
16.35 Документальные фильмы: «Временщики», «Как вернуть репутацию».
17.15 «Приметы фестивалей». О III Всесоюзном фестивале народного творчества.
17.45 Детский час (с уроком английского языка).
18.45 Сегодня в мире.
19.00 «За каменной стеной». «Будни воспитанников детской колонии». Премьера документального телефильма.
19.50 Премьера художественного телефильма «Полет сокола». 2-я серия.
21.00 Время.

21.40 Концерт Х. Иглесиса во Дворце спорта Центрального стадиона им. В. И. Ленина.
23.10 Сегодня в мире.
23.25 Финалки по средам, или Портрет мастера.

II ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика.
8.15, 11.15 «в гостях у рыси». Научно-популярный фильм из цикла «Приключения медвежонка Ниды».
8.35, 9.35 Природоведение. 3 класс. Когда падают листья.
9.05 Немецкий язык. 1-й год обучения. Немецкий язык. 2-й год обучения.
10.35, 11.35 Биология. 10 класс Ч. Дарвин. Искусственный отбор.
11.05 Новости.

12.05 «Люди и дельфины». Телевизионный трехсерийный художественный фильм. Фильм второй.
13.25 «Людские хвори». Документальный фильм о сельских врачах (ЛСДФ).
14.00 Новости.
14.10 Выступают оркестры народных инструментов г. Москвы.
14.35 «Пришельцы». Документальный фильм о необходимости возрождения духовности и нравственности (ЦСДФ).
21.40 Пятый канал.

ЧЕТВЕРГ

I ПРОГРАММА

6.30 120 минут.
8.35 Премьера художественного телефильма «Полет сокола». 3-я серия.
9.40 Мультфильмы: «Заяц Коска и родничок», «Кто ты?», «Шарик-заяц».
10.10 «На берегу». Документальный телефильм.
11.00 Детский час (с уроком английского языка).
12.00 «Закарпатские узоры». Передача из Ужгорода.
12.20 Киноафиша.

15.35 «И с нами музыка». Передача из Свердловска.
16.05 Документальные фильмы: «Забота наша такая». Киножурнал «Кооператор».
16.40 Песня-89.
17.15 Фильм-детям. «Альффонс Циттербакке» (ТВ ГДР). Премьера.
18.15 Власть — Советам.
18.45 Сегодня в мире.
19.00 «... До 16-ти и старше».
19.45 Минуты поэзии.
19.50 Премьера художественного телефильма «Полет сокола». 3-я серия.
21.00 Время.
21.40 Актуальное интервью.
21.50 Концерт памяти Юрия Гуляева в Колонном зале Дома Союзов.
23.50 Сегодня в мире.

II ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика.
8.15, 11.15 «Черные аисты, олененок и Нида». Научно-популярный фильм из цикла «Приключения медвежонка Ниды» (Литовская киностудия).
8.35, 9.35 Природоведение. 4 класс. Там, за горизонтом.
9.05 Испанский язык. 1-й год обучения.
10.05 Испанский язык. 2-й год обучения.
10.35, 11.35 Литература. 10 класс. А. Н. Островский и театр.

11.05 Новости.
12.05 «Люди и дельфины». Телевизионный трехсерийный художественный фильм. Фильм третий. Часть первая.
13.05 «Защита Мечникова». Документальный фильм.
13.35 «Дыханьем старины глубокой...» Передача из Тулы.
14.00 Новости.
14.10 Премьера документального фильма «Чтобы не было мучительно больно».

17.00 Для школьников. «Под знаком Зодиака».
17.45 Мультфильм.
18.00 «Пятый канал». Информационный выпуск.
18.20 Объявления.
18.30 «Я не знаю иных признаков превосходства, кроме доброты». Видеоартист 7 квартета Л. Бетховена.
19.00 Информационная программа.
20.00 «Спокойной ночи, малыши!»
20.15 Художественная гимнастика. Чемпионат мира.
21.00 Время.
21.40 «Иллюзион». (Загадочный пассажир). Художественный фильм. (ПНР).
23.30 Новости.
23.40 Наш сад.

ПЯТНИЦА

I ПРОГРАММА

6.30 120 минут.
8.35 Премьера художественного телефильма «Полет сокола». 4-я серия.
9.40 «... До 16-ти и старше».
10.25 Мультфильмы
10.55 «Ты и мы». Фильм-концерт.
11.25 «Дело Стародубцевых». Документальный телефильм.
12.15 «Прогулка в ритмах степей». Фильм-концерт.

15.35 «Марковские вечерки». Передача из Анадыря.
16.05 Фильм-концерт. «Такой большой мальчик».
17.25 Религия и общество.
17.55 Концерт Государственного ансамбля песни и танца Карельской АССР «Кантеле».
18.45 Сегодня в мире.
19.00 Прогресс. Информация. Реклама.
19.30 Мультфильм.
19.40 Поет Н. Соловьев.
19.55 Премьера художественного телефильма «Полет сокола». 4-я серия.
21.00 Время.
21.40 «Нужно... для безопасности государства».
22.00 «Это было... было...».
22.20 Взгляд.

II ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика.
8.15, 11.15 «Олененок находит маму». Научно-популярный фильм из цикла «Приключения медвежонка Ниды».
8.35, 9.35 Литература. 5 класс. А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане».
9.05 Английский язык. 1-й год обучения.
10.05 Английский язык. 2-й год обучения.
10.35, 11.35 Литература. 6 класс. А. С. Пушкин «Дубровский».
11.05 Новости.
12.05 «Люди и дельфины». Телевизионный трехсерийный фильм. Фильм третий. Часть вторая.

13.10 «Верность». Телевизионный документальный фильм.
13.30 Ритмическая гимнастика.
14.00 Новости.
14.10 «Земля души моей». Передача из Пятигорска.
14.40 Киноафиша.

17.00 «Мультрама».
17.50 Объявления.
18.00 «Пятый канал». Информационно-публицистическая программа.
19.00 Информационная программа.
20.00 «Спокойной ночи, малыши!»
20.15 «В осеннем парке». Играет брасс-квнтет.
21.00 Время.
21.40 Фильмы студий союзных республик. «Пуща», 1 и 2 серии.

СУББОТА

I ПРОГРАММА

8.00 Песни и танцы народов СССР.
8.30 Наш сад.
9.00 Играет народный артист СССР И. Ойстрах.
9.35 Человек. Земля. Вселенная.
10.35 Программа телевидения ГДР.
12.05 Мультфильм «Кто ж такие птички?»
12.25 В странах социализма.
13.00 «Воинское братство нерушимо...» Слет боевых наставников Московского военного округа.
14.00 В мире животных.
15.00 «Меридианы дружбы». «Музыканты приехали». Международная музыкальная программа из ГДР.
16.05 Фильм-детям. «Рано утро».
17.40 «Планета». Международная программа.
18.40 Фильмы режиссера Л. Пчелкина. Премьера телевизионного художественного фильма «Сердце не камень» 1-я и 2-я серии.
21.00 Время.
21.40 Актуальное интервью.
21.50 На концерте Аллы Баяновой.

II ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 Сельский час.
9.20 «Праздник новой кибитки». Передача из Елсты.
9.50 Мультипликационные фильмы: «В яранге горит огонь» «Ну, погоди». 8-й выпуск.
10.20 Прогресс. Информация. Реклама.
10.50 Маленький концерт.
11.05 Новости.
11.15 «Пути-дороги Тараса». Передача 5-я «Над Невою». «Возвращение».
12.45 «Витя Глушаков — друг апачей». Художественный фильм с субтитрами.
14.00 Новости.
14.10 «Образ». Литературная игра для старшеклассников.
15.25 «... До шестнадцати и старше».
16.10 Художественная гимнастика. Чемпионат мира.
17.00 МВД сообщает.
17.10 М. Ю. Лермонтов. «Тамбовская казначейша».
18.00 Хоккей. Чемпионат СССР «Динамо» (Рига) «Динамо» (Москва). Трансляция из Риги. В перерыве (19.30) Спокойной ночи, малыши!»
20.15 Научно-популярная программа «Под знаком «П». Часть 1-я.
21.00 Время.
21.40 Научно-популярная программа «Под знаком «П». Части 2-я и 3-я. В перерыве — Эхо: события недели.

ВОСКРЕСЕНЬЕ

I ПРОГРАММА

8.15 Ритмическая гимнастика.
8.45 Тираж «Спортлото».
9.00 «С утра пораньше». Развлекательно-познавательная передача для детей.
10.00 «Служу Советскому Союзу!»
11.00 «Утренняя почта». Музыкальная передача.
11.30 Клуб путешественников.
12.30 Мультфильмы.
13.15 «Взгляд». Воскресный выпуск.
14.15 Музыкальный час.
14.45 Здоровье.
15.30 Международный фестиваль народного творчества «Радуга».
16.00 Взрослые и дети.
17.00 Сельский час.
18.00 Международная панорама.
18.45 Премьера мультфильма «Седой медведь».
19.05 Футбол. Отборочный матч чемпионата мира. Сборная ГДР — сборная СССР. Передача из ГДР.
21.00 Время.
21.40 Сеансы здоровья врача-психотерапевта А. М. Кашировского. Передача 1-я.
22.40 А. Вивальди. «Времена года». Исполняет Государственный камерный оркестр СССР.
23.40 Футбольное обозрение.

II ПРОГРАММА

8.00 На зарядку становись.
8.15 «Пуща» Телевизионный художественный фильм. 1-я, 2-я серии.
10.25 Кинопублицистика союзных республик.
10.45 Мультипликационный фильм.
11.05 Новости.
11.15 Поет С. Пятничко.
11.30 Клуб путешественников.
12.30 Гостерадио Украинской ССР. «Чему и как учит директор?» (Киев).
13.00 Чемпионат США по баскетболу среди профессионалов НБА.
14.00 Новости.
14.10 Художественная гимнастика. Чемпионат мира. Передача из Югославии.
15.00 Из фондов ЦТ. «Опасный поворот» Телевизионный художественный фильм. 1-я, 2-я серии.
17.00 Новости.
17.10 «Опасный поворот». Телевизионный художественный фильм. 3-я серия.
18.20 «ГДР — страна спорта». Документальный фильм (ГДР).
18.55 Телевизионный музыкальный абонемент.
19.45 «Спокойной ночи, малыши!»
20.00 «Киносерпантин». Дубль. Неблагодарность. Телевизионный художественный фильм (ТВ ПНР).
21.00 Время.
21.40 Конный спорт. Международные соревнования.
22.25 Это Волнует мир.
22.40 Киносерпантин. Дубль.

Редактор

Е. Е. Шутов

НАШ АДРЕС

413800 г. Балаково Саратовской обл. ул. Гагарина, 42 а

Телефоны:

жизни — 4-16-79, отдел промышленности — 4-06-87, отдел строительства — 4-65-57, отдел писем — 4-63-04, отдел информации и социальных проблем — 4-64-75, фотокорреспондент — 4-67-95, отдел объявлений — 4-62-79, общественная приемная — 4-64-57. Заказ 3565 Тираж 41465

редактор — 4-07-84, зам. редактора — 4-07-61, ответственный секретарь — 4-07-40, отдел партийной

Газета выходит по понедельникам, средам, пятницам и субботам

Газета набрана фотонабором и отпечатана офсетным способом в типографии № 1 Саратовского объединения «Полиграфист» г. Саратов, ул. Вишневая, 10.