

ОГНИ КОММУНИЗМА

ОРГАН БАЛАКОВСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Газета основана в январе 1918 года

№ 145 [10933]

Суббота, 9 сентября 1989 года

Цена 3 коп.

Жить семьей единой

Сложившаяся в республиках Советской Прибалтики ситуация, разворачивающиеся события вызывают тревогу и задевают коренные интересы всего советского народа. Таково единодушное мнение балаковцев, откликнувшихся на Заявление ЦК КПСС о положении в Латвии, Литве и Эстонии.

Об этом шла речь на состоявшемся в горкоме КПСС совещании заместителей секретарей партийных комитетов по идеологической работе предприятий и строек, работников средств массовой пропаганды и агитации, ученых филиала политехнического института.

Происходящим в Прибалтике событиям и Заявлению ЦК КПСС посвящены рабочие собрания и беседы политинформаторов, состоявшиеся в трудовых коллективах. Его участники обращаются к здравому смыслу народов многонациональной Советской Прибалтики и призывают

остановить роковой ход событий, одуматься, перейти от противостояния к диалогу.

Атомостроители считают, что сложившаяся обстановка требует глубокого осознания, серьезной оценки и неотложных мер по очищению процесса перестройки в Прибалтике от экстремизма.

Все должны знать, считают в коллективе ПО «Балаковорезинотехника», к какой пропасти толкают латышей, литовцев, эстонцев националистические лидеры. Последствия могут быть самые катастрофические.

Рабочие и служащие завода самоходных землеройных машин поддерживают Заявление ЦК КПСС о положении в прибалтийских республиках и говорят об опасности прямо, с чувством ответственности перед самими народами Прибалтики, перед всеми народами Советского Союза.

Город — селу



Среди тех, кто помогал на уборке урожая жителям села, — водитель «скорой помощи» Александр Павлович Гаврилов. Для него это была уже четвертая уборочная страда. На комбайне «Нива» Александр Павлович ежедневно выполнял сменные задания почти в полтора раза.

На снимке: А. П. Гаврилов.

Фото Б. ВОРОНКИНА.

ОБСУЖДАЕМ ПРОЕКТ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ ПАРТИИ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

На основе демократии

Проект платформы КПСС в целом вызывает полное одобрение, как документ аналитического, глубокого теоретического и практического плана. В документе четко определены пути обновления межнациональных отношений, дальнейшего национального строительства СССР, преодоление неформаций в развитии многонационального государства. И в проекте платформы, и в Заявлении ЦК КПСС о положении в республиках Советской Прибалтики от 28 августа 1989 года судьбы развития наций, нашего Союза тесно увязываются с судьбами социализма в СССР. Каким быть социализму, таким быть и национальным отношениям.

Естественно, данный проект нуждается в ряде уточнений и дополнений. В частности, в первом разделе «Какое наследство нам досталось» в абзаце об административно-командной системе дополнить предложение: «Возобладал ведомственный, бюрократический, усредненный, уравнилельный подход, который сказывался на всем...» и далее по тексту. В этом же разделе стоило бы сделать акцент на том, что в процессе обострения противоречий наблюдается тесное переплетение национального и религиозного, «и, может быть, нужно определить отношение партии к данному моменту.

Тезис о гармонизации межнациональных отношений, на наш взгляд, необходимо дополнить понятием гуманизации «Гармонизация и гу-

манизация межнациональных отношений на новой основе — одна из высших целей национальной политики партии». Это позволит подчеркнуть высокий нравственный смысл перестройки и обновления в данной сфере.

В конце первого раздела или в начале второго следовало бы отметить, что национальная политика партии исходит из конкретно-исторического подхода к развитию наций. Ведь важно не только «помнить» с каких рубежей мы начинали, но и на каких рубежах мы находимся сейчас, каких ступеней общественного развития, уровня социализма достигла та или иная нация, народность. От реалистического, дифференцированного подхода зависит и пути перестройки в том или ином регионе, и преобразование Советской Федерации в целом.

Во втором разделе о федерации пункт о «ленинском принципе национального самоуправления» дополнить предложение «Принципиально неприемлемо дробление по национально-этническому, и строительство партии по федеративному принципу». Может быть, требуется «новые подходы к партийному строительству» с точки зрения развития межна-

циональных отношений закреплить в новом Уставе КПСС, поручив рассмотреть этот вопрос XXVIII съезду КПСС. Представляется необходимым четче показать во втором разделе значение принципа демократического централизма в строительстве Советской Федерации, восстановить ленинское понимание этого принципа как неразрывного целого, как гармонии демократии и централизма. В. И. Ленин неоднократно подчеркивал, что централизм без демократии превращается в произвол и бюрократию.

В разделе третьем об автономии поставить вопрос о возможности, при наличии соответствующих исторических условий, перехода автономной республики в ранг республики союзной.

В большей четкости и конкретности нуждается четвертый раздел о культурах и языках. В частности, в вопросе о языке следует подчеркнуть недопустимость насаждения какого-либо языка как государственного.

Имеет смысл ввести тезисы о том, что в основу советской школы необходимо положить принцип диалектического единства трех начал: национального, социалистического, интернационального и общечеловеческого.

Думается, важно наполнить более глубоким теоретическим содержанием шестой раздел: можно было бы кратко определить основные тенденции развития теоретической науки, работы

обществоведов в данном направлении. Идеино-теоретическая работа требует не только активизации и оживления, но и коренной перестройки. Включить предложение, высказанное на XIX партконференции, о необходимости «создания общесоюзного научного центра изучения актуальных проблем национальных отношений».

Задачи нашей пропаганды и агитации тоже требуют конкретизации. Две стороны пропаганды, о которых в свое время говорил Ленин, сохраняют актуальность и по сей день: с одной стороны, пропаганда, разъяснение сущности права и самоопределение, особенно это касается коммунистов нации многочисленной, с другой — разъяснение и пропаганда преимуществ объединения, «свободы соединения». Это в первую очередь относится к коммунистам наций малочисленных. Как подчеркивал В. И. Ленин, в этом есть противоречие, «но небольшое размышление показывает, что много пути к интернационализму и слиянию наций... нет и быть не может» (Ленин В. И., Пол. собр. соч., т. 30, с. 45).

В целом разработка, обсуждение и принятие платформы КПСС еще раз убеждают, что Коммунистическая партия занимает авангардную позицию в общественном развитии.

Л. СЕВАСТЬЯНОВА, ассистент кафедры марксизма-ленинизма политехнического института.

Думается, важно наполнить более глубоким теоретическим содержанием шестой раздел: можно было бы кратко определить основные тенденции развития теоретической науки, работы

ли их вполне удовлетворяет.

А. АЛЕКСАНДРОВ.

Ждем премьеру О наших земляках

Подписан договор между Саратовской студией телевидения и объединением «Минудобрения» на съемку хроникально-документального фильма. В фильме будет отражена производственная и социальная — бытовая сфера деятельности предприятия. Сценарий фильма написан. В настоящее время творческая группа

приступила к работе. Осенью телезрители увидят фильм на экране.

Р. ГУРЬЯНОВА.

Происшествие? Пропали мотоциклы

Затянувшимся оказалось ожидание балаковских болельщиков, которых интересовал результат последней встречи чемпионата СССР по спидвею в Уфе. К сожалению, в назначенный день встреча не состоялась. Отправленные по железной дороге мотоциклы нашей коман-

К сведению депутатов

Исполнительный комитет городского Совета народных депутатов извещает, что 13 сентября 1989 года в 15 часов во Дворце культуры химиков созывается одиннадцатая внеочередная сессия Балаковского городского Совета народных депутатов двадцатого созыва.

На рассмотрение сессии выдвинут вопрос: «Отчет о работе исполнительного комитета городского Совета народных депутатов».

Сессия городского Совета по вопросу: «Об экологической обстановке в городе и мерах по ее улучшению» переносится на IV квартал 1989 года.

ды не пришли в пункт назначения. Ситуация обсуждается в Госкомспорте СССР.

С железной дороги дополнительные сведения на запросы руководства нашей команды не поступало.

О. ДЫМОВ.

Молодежный центр В перспективе — аренда

При комитете комсомола объединения «Балаковорезинотехника» создан молодежный центр.

Кроме решения проблем молодежного досуга, в планах центра — создание производственных молодежных фермированных.

О. СОРОКИНА.

Спорт С волнами споря

Состоялись соревнования по технике водного туриз-

ма в рамках личного первенства среди туристов-водников Балакова.

Соревнования проходили по двум классам байдарок. Победителями в своих классах стали Л. Зверев — С. Кривошанов, С. Куклев — Е. Акользина, Т. Семашко, А. Рожнов.

По результатам соревнований сформирована сборная города, она примет участие в областном первенстве, которое планируется провести в Балакове 15—17 сентября.

О. ДЫМОВ.

Быт на производстве Приятного аппетита!

Строителями РТИремстрой проведена реконструкция существующего помещения буфета в одном из производственных корпусов завода РТИ-2 объединения «Балаковорезинотехника».

Теперь здесь будет располагаться столовая для работников цеха № 17 этого завода. Обеденный зал рассчитан на 60 посадочных мест, стоимость комплексного обеда — 70 копеек.

Субботний телеграф

Поиск новаторов

Сделано в Балакове

Взамен импортного

Покупатели одобрили

На опытно-экспериментальном участке объединения «Химволокно» получены первые килограммы обойного клея.

И еще деталь. Клей, аналогичный выпускаемому, закупается нашей страной на валюту за границей.

Ю. БУГРОВ.

Кооператив по выпуску мягкой мебели создан при заводе имени Дзержинского и уже начал выпускать продукцию. Помещение для кооператоров на договорных условиях предоставило предприятие. В планах — сотрудничество на взаимовыгодных условиях.

По отзывам первых покупателей качество мебе-

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ: ОТЧЕТЫ И ВЫБОРЫ

НАДО ДЕЙСТВОВАТЬ

— Возьмешься? — этот вопрос, обращенный к Александру Елшину, казался, произнесли вслух одновременно все участники собрания.

Над ответом он думал долго. Товарищи по партийной организации остановили снова выбор на Елшине. Речь шла о кандидатуре секретаря партийной организации цеха товаров народного потребления. Отчитался за проделанную работу партийный секретарь, выступили в прениях участники отчетно-выборного собрания — и вот очередной вопрос повестки дня: выборы.

Итак, будешь работать снова, вожак партийцев? Задав этот вопрос терпеливо ждали, глядя на Александра Анисимовича.

— Надо работать, — спокойно, взвешенно ответил он.

Можно только догадываться, о чем думал А. Елшин, прежде чем ответить товарищам. В непростое время для партии ему доверяют снова возглавить цеховую парт-организацию. Отдает себе отчет он и в том, что на этом поприще не преуспел. Цех товаров народного потребления отпочковался в начале года от цеха № 5. Тогда же, естественно, была создана парт-организация, которую возглавил Елшин. Когда началась кампания по выборам народных депутатов СССР, большую часть работы поручили парт-ор-ганизации, которую возглавил Елшин. Когда началась кампания по выборам народных депутатов СССР, большую часть работы поручили парт-ор-ганизации, которую возглавил Елшин.

Итак, будешь работать снова, вожак партийцев? Задав этот вопрос терпеливо ждали, глядя на Александра Анисимовича. — Надо работать, — спокойно, взвешенно ответил он. Можно только догадываться, о чем думал А. Елшин, прежде чем ответить товарищам. В непростое время для партии ему доверяют снова возглавить цеховую парт-организацию. Отдает себе отчет он и в том, что на этом поприще не преуспел. Цех товаров народного потребления отпочковался в начале года от цеха № 5. Тогда же, естественно, была создана парт-организация, которую возглавил Елшин. Когда началась кампания по выборам народных депутатов СССР, большую часть работы поручили парт-ор-ганизации, которую возглавил Елшин.

как говорится, по наезженному пути, действовать наверняка и поручили ответственную работу парт-ор-ганизации, которую возглавил Елшин. Когда началась кампания по выборам народных депутатов СССР, большую часть работы поручили парт-ор-ганизации, которую возглавил Елшин.

На прошлом отчетно-выборном собрании, — говорил он, — вы помните, мы наметили девять пунктов мероприятий, направленных на улучшение организационной и идеологической работы. Удалось выполнить только два. Не дошли руки, чтобы поинтересоваться деятельностью профсоюзной организации — планировалось этот вопрос рассмотреть на партсобрании. До сих пор в цехе не создана комсомольская организация, а мы собирались помочь в этом молодым производственникам.

Немало добрых дел намечали сделать партийцы в нынешнем году. Хотели основательно заняться наглядной агитацией. Оно и понятно, производство товаров для народа партией определено как одно из главных направлений в социально-экономическом развитии. Хорошо бы это доходчиво отразить в наглядной агитации.

Цех ТНП разместился в здании, где когда-то находился инструментальный цех, и был он знаменит кроме всего тем, что здесь выходила одна из лучших стенгазет в Балакове. Помнят об этом в новом коллективе, а вот взяться по-настоящему

за выпуск своей стенгазеты никак не собираются.

— Моя вина в этих упущениях большая, — признался А. Елшин.

Надо отдать должное самокритичности партийного вожака. В то же время коммунисты цеха понимают, что определенная доля вины лежит и на них. Первым дал понять это в своем выступлении начальник цеха М. И. Липатов, который должен был опираться на коллектив коммунистов, быть заинтересованным в регулярном проведении собраний, на которых рассматривались бы злободневные вопросы производственного и воспитательного характера.

Производство товаров народного потребления на заводе имени Дзержинского с каждым годом расширяется. На предприятии уже действует не участок, а целый цех. Производственная программа восьми месяцев выполнена, выработка на одного работающего составила более 106 процентов. Все меньше поступает рекламаций на выпускаемую продукцию. В перспективе на заводе будет сооружен специальный корпус. Такого требования экономики: сегодня у балаковских машиностроителей выпуск товаров народного потребления на рубль заработной платы составляет 33 копейки, тогда как по области этот показатель гораздо выше.

О необходимости расширения производства ТНП, перехода цеха на аренду (не упустить время!), повышения качества

продукции говорили в своих выступлениях начальник производства В. В. Перелыгин, руководитель группы конструкторского бюро В. И. Алексеев, зам. главного инженера В. М. Багаев и другие. Каждый из ораторов, говоря об экономических вопросах, уделял немало внимания массово-политической работе в коллективе. Чувствуется, партийцы понимают всю серьезность упущений в этом направлении. Речь идет о настоящем, эффективном политическом руководстве со стороны партийной организации цеха, и здесь ничего нельзя упрощать.

Именно это, на наш взгляд, имел в виду Александр Елшин, взвешивая свои возможности в том, чтобы поправить положение. Коммунисты снова избрали его на ответственный пост, и вожак многое предстоит сделать, чтобы оправдать это доверие. Думается, это ему по силам.

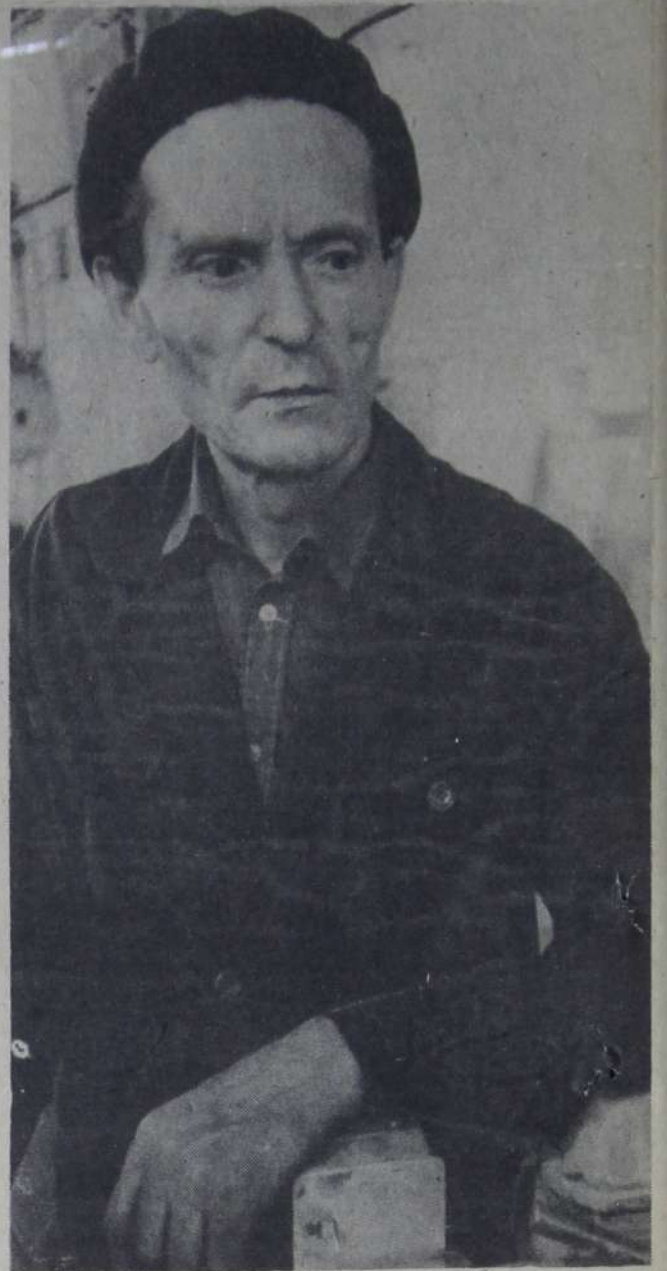
Ю. КОВАЛЕНКО.

ВЫСОКАЯ

АКТИВНОСТЬ

В партийной группе участка АСУ насчитывается восемь коммунистов. Все они являются примером добросовестного отношения к выполнению порученных обязанностей, ведут повседневную разъяснительную работу среди товарищей. В коллективе есть хороший резерв для пополнения партийных рядов. Люди желают связать жизнь свою с партией в это непростое для нее и для страны время.

А. ЭС Т. ЮРИШ.



Около тридцати лет отдал В. Воеводин судоремонтному заводу. Многие годы работал Валентин Григорьевич слесарем по ремонту двигателей — давал путевку в жизнь не одной сотне «сердец» волжских теплоходов. Сейчас коммунист В. Воеводин трудится модельщиком высшего разряда. Выполняет порученную работу так, чтобы быть примером для молодых производственников.

На снимке: В. Г. Воеводин.

Фото М. БАБЕНКО.

ИНТЕРВЬЮ ПО ВАШЕЙ ПРОСЬБЕ

— Александр Дмитриевич, у меня в руках письмо читателя газеты А. И. Ноянина, проживающего в доме № 9а на улице Факел социализма. Он приводит примеры, свидетельствующие о том, что снабжение горожан горячей водой в летнее время, прямо скажем, аховое. Например, в доме прекратили подачу воды в мае в связи с опрессовкой труб, в июне отключили горячую воду на месяц, в июле тоже было отключение, в августе... А в сентябре планируется новое отключение в связи с проведением второй опрессовки. К сожалению, это письмо не единственное, жалобы от читателей газеты поступают довольно часто. Чем объясняется отсутствие в летнее время горячей воды в жилых домах? — Наш корреспондент Г. Буртова беседует с начальником района тепловых сетей ТЭЦ-4 А. Д. Резаевым.

— Согласно правилам технической эксплуатации станций и сетей в летний период тепловые сети должны проектироваться, как минимум, двухкратную гидравлическую опрессовку повышенным давлением. После окончания отопительного периода — первая, после окончания капремонта и замены трубопро-

водов — повторная, то есть речь идет о весенней и осенней опрессовках. В среднем

во время двухкратной опрессовки мы получаем только на сетях ТЭЦ-4 по 70—80 порывов, повреждений. Например, в 1982 году их было 40, а в 1988 году — 108.

— А сколько порывов обнаружено в этом году!

— Весной мы обнаружили 46 повреждений. Но нет уверенности, в том, что их будет меньше во время проведения осенней гидравлической опрессовки. И, ес-

тественно, в период устранения повреждений горячей воды не будет.

— Каковы причины многочисленных повреждений на тепловых сетях!

— Их несколько. Первая — недостаточная инженерно-техническая подготовка в выполнении проектов. За последнее время уровень грунтовых вод резко поднялся в связи со строительством Саратовской ГЭС, оросительной системы. Магистральные теплосети на Саратовском шоссе, улицах Комарова, Волжской, Факел социализма, Красной Звезды, Топоринской подвержены ускоренному износу из-за постоянного затопления.

Например, на Саратовском шоссе в 46 микрорайоне магистральная теплосеть

построена в 1974 году, но она уже заменена, начиная от улицы Минской до оросительного канала. Хотя срок годности трубопровода считается 25 лет. На улице Комарова теплосеть построена в 1964 году, в этом году она меняется третий раз...

— Значит небрежно велись работы!..

— Причина не в этом. Работы велись согласно нормам и правилам. Но происходит интенсивная наружная

коррозия трубопроводов из-за постоянного затопления трубопроводов. Приведу такой пример. На озере Линево построены фонтаны, лодочная станция. Это хорошо, это делается для отдыха горожан. Но уровень воды поднялся — в результате теплотрасса по улице Факел социализма была затоплена. А отсюда и интенсивная коррозия труб, повреждение теплотрассы.

— Читатели газеты спрашивают: раз уж выявилась необходимость в прекращении подачи горячей воды, то нужно организовать круглосуточную работу, чтобы люди меньше страдали без воды!..

— Персонал тепловых сетей в этих случаях работает с продленным днем и в вы-

ходные дни. Во всяком случае переработка у персонала составляет 100—150 часов в месяц. Что же касается круглосуточной работы... Думаю, что силы наших людей не безграничны, им тоже надо отдыхать.

— Но работать можно в три смены, по 8 часов!

— Для трех смен у нас просто-напросто не хватает людей.

— Но вам могут помочь другие предприятия — ведь

необходимо улучшение качества проектов магистральных сетей. Нужно в самое ближайшее время решить вопрос строительства полупутных дренажей, провести мероприятия по понижению уровня грунтовых вод в городе. В противном случае будем постоянно мучить теплосети, хотя они не отслужили и половины положенного срока.

— Можно сегодня надеяться на стабильную подачу

горячей воды в жилые дома в летнее время!

— Пока такой уверенности нет. И в создавшейся ситуации уже лучше летом не иметь горячей воды, чем мерзнуть зимой. Но повторю, положение изменится в лучшую сторону, если помогут предприятия.

— А зимой тепло гарантировано!

— Сегодня мы делаем все для этого.

— Каковы перспективы развития теплоснабжения города на ближайшие годы!

— Сейчас ведется строительство двух теплотрасс — на завод самоходных землеройных машин и по улице

Вокзальной — в островную

часть города. Разработан план модернизации и реконструкции тепловых сетей до 2000 года, расширения ТЭЦ-4 [в 1992—1993 гг.], где будет построен еще один энергетический котел. А после этого теплоснабжение Балакова уже будет обеспечивать АЭС и ТЭЦ-4.

От редакции. Мы не раз обращались в соответствующие службы горисполкома, к руководителям организаций, ответственных за теплоснабжение города, с просьбой в самом начале ремонтного сезона обнародовать график проведения опрессовки центральных тепловых сетей и принадлежащих различным коммунальным службам. То ли такого графика нет, то ли кто-то не считает нужным держать горожан в курсе ремонтных работ. И пока А. Д. Резаев ссылается на трудности и рисует перспективы модернизации теплосетей до 2000 года, мы с надеждой все лето отворачиваем в своих квартирах краны горячей воды. Увы, пусто...

— Сегодня мы делаем все для этого.

— Каковы перспективы развития теплоснабжения города на ближайшие годы!

— Сейчас ведется строительство двух теплотрасс — на завод самоходных землеройных машин и по улице

Вокзальной — в островную

часть города. Разработан план модернизации и реконструкции тепловых сетей до 2000 года, расширения ТЭЦ-4 [в 1992—1993 гг.], где будет построен еще один энергетический котел. А после этого теплоснабжение Балакова уже будет обеспечивать АЭС и ТЭЦ-4.

От редакции. Мы не раз обращались в соответствующие службы горисполкома, к руководителям организаций, ответственных за теплоснабжение города, с просьбой в самом начале ремонтного сезона обнародовать график проведения опрессовки центральных тепловых сетей и принадлежащих различным коммунальным службам. То ли такого графика нет, то ли кто-то не считает нужным держать горожан в курсе ремонтных работ. И пока А. Д. Резаев ссылается на трудности и рисует перспективы модернизации теплосетей до 2000 года, мы с надеждой все лето отворачиваем в своих квартирах краны горячей воды. Увы, пусто...

— Сегодня мы делаем все для этого.

— Каковы перспективы развития теплоснабжения города на ближайшие годы!



К ПРАЗДНИКУ ГОРОДА

Сегодня и завтра микрорайона

— Какой из новых микрорайонов города вы считаете самым благоустроенным? — с таким вопросом я обратился ко многим горожанам. И большинство ответило: — Седьмой.

Этот микрорайон молод. В ноябре исполняется пять лет с того времени, когда на окраине города были заселены два первых многоэтажных дома. А сегодня здесь только жилых домов двадцать четыре. Кроме того, есть школа, четыре магазина, три детских сада. Открыт и комплексный приемный пункт, где принимаются вещи в химчистку, работает парикмахерская, производится ремонт часов, оказываются и многие другие услуги.

В микрорайоне есть своя небольшая столовая, магазин «Кулинария», аптека, почта. Для детей открыт подростковый клуб и библиотека. Недавно в помещении ЖКО АЭС начал работать видеосалон. Словом, для жителей микрорайона созданы все условия для нормальной жизни.

Микрорайон озеленен. Вдоль домов тянутся ряды молодых каштанов, берез, тополей. Хотя эти деревца еще слабые, но уже несут с собой красоту. На зеленых, аккуратно подстриженных газонах растут кустарники и цветы. Большие клумбы разбиты у административных зданий. Все дома — и жилые, и административные — соединены между собой асфальтированными дорожками. Микрорайон как бы разбит на четыре сектора, в каждом из которых имеются детские площадки, центральный тепловой пункт.

На территории седьмого микрорайона разбит большой парк отдыха. Уже сейчас в нем можно увидеть работников АЭС, отдыхающих с детьми. В нем много скамеек, детских площадок,

высажены даже фруктовые деревья. Через несколько лет это будет, безусловно, одно из любимых мест отдыха горожан. Таков облик седьмого микрорайона сегодня. А каким он станет завтра? Этот вопрос я задал начальнику ЖКО АЭС В. В. Люгаеву.

— Благоустройство микрорайона на этом не закончится, — сказал Вениамин Васильевич. — Осенью и весной будущего года мы планируем высадить двенадцать тысяч кустарников, разбить у домов цветники и огородить их декоративной изгородью. Засеять травой и цветами газоны между тротуарами. Хотим, кроме того, разбить газон «персидский ковер», а у здания ЖКО — английский газон...

В любое время дня руководителей ЖКО можно увидеть на рабочих объектах. Они с вечера планируют работу на следующий день. Это может быть уборка проезжей части дороги, поделка бордюров, стрижка газонов, сбор бытового мусора по всему микрорайону. На эти дополнительные работы дворники выходят каждый день, убрав свои участки.

А что думают сами жильцы? — Микрорайон наш красивый, чистый. Озеленители, дворники следят за порядком, стараются. Целый день ходят по участкам, собирают за нами, жильцами, бумажки, мусор, — говорит пенсионерка А. С. Козлова и добавляет:

— Вот только некоторые жильцы ведут себя безобразно, все что угодно выкидывают из окон. Частенько летят даже бутылки, а под окнами играют дети... В народе говорят: «Человек, бросивший мусор мимо, не уважает себя». Так давайте научимся уважать труд дворника и самих себя.

Е. АФНАСЬЕВ.

Госпиталь... На костылях с трудом передвигается молодой человек, совсем еще мальчик, так юно его открытое лицо. Рядом мама — утомленная, с потухшим взглядом — рассказывает о сыне.

Таков один из эпизодов нового документального фильма Саратовского телевидения «Госпиталь».

Тема не нова, но фильм волнует своей горькой простотой и правдивостью: в госпитале лечатся после ранений, контузий ребята-афганцы, те, кому не повезло, для кого все еще идут бои даже во сне.

О войне рассказывают офицеры медицинской службы. Они потрясены.

Смотришь, слушаешь — сердце сжимается, глаза застилают слезы. Возмущаешься, когда слышишь от военных медиков, что после

боя операции производились по старым инструкциям: где можно отнять только стопу, ампутировали до коленного сустава... Теперь медики возмущаются, а инструкции все-таки выполнялись...

Еще одна судьба. Операционная сестра — прапорщик не может устроиться на работу, живя в Ленинграде, хотя военное жалование уже давно не получает.

Мать воина М. Кузнецова бросила работу, чтобы выхаживать тяжелораненого, ослабшего сына, а средства одного работающего отца явно для этого недостаточно. Семь рублей солдату в месяц — сумма жалкая, мизерная, лечиться ему еще несколько лет, на инвалидность не переводят, пока не долечат. Хлопочет, волнуется мама, но пока все безуспешно. Трагично? Да. Чем виноваты эти ребята?

Тем, что добросовестно выполняли свой воинский долг?

Не будем касаться политического аспекта, но по-человечески пойдем их, переживших огромный нервно-психический стресс. Будем предельно чутки, внимательны и заботливы к этим ребятам, пойдем и их матерей. И как же меркнут рядом с ними юноши-вещеманы, беспечные иждивенцы и потребители, лодыри и трусы, краснобай.

Этот фильм — значительное явление саратовских теледокументалистов.

Надо сказать, передачи нашего Саратовского телевидения становятся все более содержательными и интересными. После фильма «Госпиталь» была выдержана достаточная для размышления пауза. И дальше — рассказ о том, что греет и роднит всех, о природе,

искусстве.

...Хвалынские равнины, холмы, парк, скульптуры — все это сначала в натуре, а затем — на полотнах художников. И Хвалынск выбран не случайно: он связан с именем известного художника Петрова - Водкина. В местной картинной галерее выставлены его работы.

Многие балаковцы бывают в доме отдыха и на курорте «Черемшаны», в этом чудесном уголке, но все ли они посетители картинной галереи, хотя, не сомневаюсь, все им знакома картина «Купание красного коня».

Душа несколько оттаивает, но все еще в плену просмотренного фильма, иначе и быть не может, ведь «душа обязана трудиться», во имя наших детей, их нравственного выздоровления, во имя их счастья. Я. ФИЛАТОВА.

О РАВНОДУШИИ

Не остановился

Сейчас много говорится о милосердии и есть немало примеров этому. Мы же хотим рассказать о случае прямо противоположном — о жестокости, равнодушии.

Субботним вечером мать с двумя детьми стояла около продовольственного магазина в первом микрорайоне. По асфальту мимо магазина мчался велосипедист. Он сбил пятилетнего мальчика, тот упал, несколько раз перевернувшись, сильно ушибся. И не обидно было бы, если бы мужчина выехал из-за угла или если бы мальчик бежал. А то ребенок спокойно стоял, а мужчина ехал по прямой. И, на-

верняка, видел детей, если, конечно, не был пьян.

Но самое ужасное в том, что, сбив мальчика, он не остановился, а поехал дальше. Он даже не помог поднять ребенка. А мальчик и так очень слабенький, растет под наблюдением врача. Больше недели после падения с сильными ушибами пролежал в постели. Столько боли принес ребенку и семье неизвестный бессердечный человек.

Наверное, он и сегодня спокойно разъезжает на своем велосипеде, не испытывая угрызений совести...

Родные Павлика.

В 1987 году от объединения бытового обслуживания населения нам выделили земельные участки в районе села Малая Быковка. Каждый заплатил за участок по 80 рублей. Однако вот уже третий год мы не можем им пользоваться —

трудно добраться на участок, нет проезжей дороги, там нет и воды.

Кому нужны такие участки? И кто должен заниматься решением поставленных вопросов? МАКСИМОВ, ГОЛЬЦОВА, ПЕТРОВА и другие.



Скажи-ка, дядя!

Фото С. КАРЕДИНА.

ГОСТЬ «СУББОТНЕЙ СТРАНИЦЫ»

— Маргарита Чернова — Советский Союз. Песня «Каменные джунгли».

Тем, кто смотрел передачу из Солота, наверняка запомнилось выступление светловолосой симпатичной девушки с «голосом и манерами». Имя уже знакомое нам по передаче «Утренняя почта», в которой Маргарита Чернова исполнила песню «Игрушка». Две песни — это, конечно, еще не программа, чтобы о ней судить, но мне повезло больше. Я слышал то, что певица еще только будет петь. Предоставил мне такую возможность Александр Венгеров. Профессиональный музыкант, три года работавший в составе группы Сергея Беликова, записавшего с ним песни, известные широкому кругу слушателей: «Снится мне деревня», «Зеленый человек» и другие. Сегодня А. Венгеров гость нашей редакции.

— Александр, то что ты работаешь с Маргаритой Черновой, для многих новость.

— Если быть точным, то я работаю с Евгением и Маргаритой Черновыми. Это семейный дуэт. Евгений пишет слова, Маргарита — музыку. Мое участие в этом творческом союзе — аранжировка песен. В настоящее время записываем фонограммы, готовим концертную программу, чтобы отправиться с гастролем по городам Советского Союза.

— Чем отличается работа

Путь к признанию

в составе группы С. Беликова от того, чем занимаешься сейчас?

— Думаю, что это ближе мне по духу и, где-то, по условиям работы. Главное, что меня интересует в музыке, это сама музыка. В этом плане у меня сейчас возможностей больше. То, что я знаю и умею, очевидно, устраивает Черновых, потому что предложение сотрудничать с ними я получил давно. Я считаю, что вокальные данные Маргариты и ее манера петь не случайно нравятся публике.

— Как строится ваша совместная работа?

— Маргарита пишет основную мелодию, тему, а я аранжирую. То есть делаю песню. В процессе аранжировки выплывают какие-то более интересные композиционные или музыкальные решения, которые мы совместно реализуем. В тех записях, над которыми мы сейчас работаем, бас-гитара, электронные барабаны, соло-гитара — все это я. Кроме клавишных.

— Ты уехал из Балакова в Москву в конце 1985 года. По этому поводу до сих пор среди музыкантов города идут самые разные разговоры: от «скоро приедет» до «в гору пошел». Как ты сам оцениваешь свое сегодняшнее положение?

— И сегодняшнее, и завтрашнее и послезавтрашнее — считаю себя музыкантом. Как в любой другой профессии здесь ценится профессионализм. Не какая-то поза — «вот я что могу», а ежедневный упорный труд. И меньше апломба. Не могу пожаловаться на предложения, при желании я мог бы ездить в составе различных групп. Конечно, есть свои мысли, которые я хотел бы воплотить на сцене, но для этого нужно время. Сейчас практически невозможно прийти «с улицы» и стать «звездой». Музыка стала доступна многим, а чтобы чего-то достичь, надо в буквальном смысле выдерживать жесткую конкуренцию. За четыре года, я считаю, достиг многого в музыке. Не думаю, что в чем-то обидел Беликова. Кстати, в записи фонограмм, вероятно, буду ему помогать, но работать и гастролить — с Маргаритой Черновой. В первую очередь из творческих соображений.

— Ты говоришь, что невозможно сразу стать «звездой».

— Да, этому много примеров. Александр Серов, «Бригада С».

— А как же «Ласковый май»?

— Мы же говорим о музыке. «Ласковый май» —

это действительно явление в нашей эстраде, но не очень музыкальное.

— Почему упал интерес к рок-музыке?

— Во-первых, «открыли шлюзы». Музыка таким потоком обрушилась на слушателя, что быстро надоело. Гастролить поехали все, да по кооперативным ценам, да на стадионах. Потом, если говорить об интересе, то в музыке всегда ценилась оригинальность, которой сейчас у многих коллективов нет.

— В своей работе с Маргаритой Черновой вы это учитываете?

— Конечно. Как это получается, можете посмотреть в одной из ближайших передач «До и после полуночи», в которой Чернова исполнила песню «Заповеди». Материал уже снят.

— И последнее: не допускаешь ли ты такую мысль, что в условиях жесткой конкуренции твоим именем прозвучит так, как этого тебе и всем нам хотелось бы?

— Я занимаюсь любимым делом — что можно еще пожелать человеку в жизни? Как бы ни сложилась моя дальнейшая творческая судьба, я ни на секунду не пожалел о том, что посвятил себя тому, что больше всего на свете люблю — музыке. А. НАУМОВ.

Гастроли Саратовского ТЮЗа

НА КИНОЭКРАНАХ

9, 10 сентября. МИР. Красный зал (тел. 3-03-00). Оч. черные (две серии) — в 10, 13, 16, 18.15, 21. Зеленый зал. Мультсборник Карпуша — в 10, 14.30. Хроника объявленной смерти — в 12, 16.30, 18.30, 20.30. Синий зал. Приключения Али-Бабы и

сорока разбойников (две серии) — в 11, 14, 17, 20. Видеосалон — в 13, 16.30. РОССИЯ (тел. 2-00-00). Хлеб детства моего — в 9. Боны и покой — в 11, 13, 15, 17, 19, 21.15. КОСМОС (тел. 4-00-00). Крокодил Данди-11 (две серии) — в 9, 12, 15, 18.15, 21. 10 сентября — Мультсборник Мышки - малышки



ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ
Центрального телевидения
и Саратовской студии

ПОНЕДЕЛЬНИК

11 СЕНТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

Утренний блок передач снят в связи с проведением профилактических работ.

15.30 «Слово о Льве Толстом». Четырехсерийный документальный телефильм. Фильм 3-й.

16.30 «В стране веселого детства». Мультфильм.

14.50 Фольклорный праздник. Передача из Кемерово.

Премьера документального телефильма «Слово предоставляется адвокату».

17.45 Детский час (с уроком французского языка).

18.45 Сегодня в мире.

19.00 Экономика и мы.

19.45 Звезды мировой оперы в Государственном академическом Большом театре Союза ССР. Благотворительный вечер в Фонд помощи Армении.

21.00 Время.

21.40 По оперативным сведениям (МВД СССР сообщает...).

21.50 Продолжение благотворительного вечера из Государственного академического Большого театра Союза ССР. В перерыве 23.00 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

Утренний блок передач снят в связи с проведением профилактических работ.

*16.35 «Плюмбум, или Опасная игра». Худ. фильм.

*18.10 «Вам хочу служить». Художники Саратова ждут заказов.

*18.40 Объявления.

*18.50 «Пятый канал. Прямая линия. Организация пассажирских перевозок.

20.00 «Спокойной ночи, малыши!»

*20.15 «Домашнее чтение».

Ю. Лермонтов. «Фаталистка». 5-летию со дня рождения поэта).

*20.40 Телефильм.

21.00 Время.

21.40 По оперативным сведениям (МВД СССР сообщает...).

21.50 «Без видимых причин». Художественный фильм. Впервые.

23.10 Музыкальная передача «Утренняя почта» (повторение).

23.40 Новости.

ВТОРНИК

12 СЕНТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.30 120 минут.

8.35 «Веселые старты».

9.20 В мастерской художника В. Гончарова.

9.45 «Мой дом — мой театр». Фильм — концерт.

10.50 «Спрут-3». Семисерийный художественный телефильм. 1-я серия (Италия). Премьера.

11.50 Детский час (с уроком французского языка).

12.50 «Это было... было...».

x x x

15.30 «Слово о Льве Толстом». Четырехсерийный документальный телефильм. Фильм 4-й.

16.25 Концерт самодеятельных художественных коллективов Азербайджана, Молдавии и Туркмении.

16.55 Мультфильм.

17.15 Импульс.

18.00 «Хор плюс мы».

18.45 Сегодня в мире.

19.00 Мультфильм.

19.10 Обсуждаем Проект платформы КПСС «Национальная политика партии в современных условиях».

19.25 Романсы П. И. Чайковского поет народный артист СССР Л. Сметанников.

20.00 «После стачки».

21.00 Время.

21.40 «Внимание: подросток» (О преступности среди подростков).

21.55 «Спрут-3». Художест-

венный телефильм 1-я серия. Премьера.

23.00 Сегодня в мире.

23.15 Музыкальная ярмарка.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика.

8.15 Научно — популярный фильм.

8.35, 9.35 Этика и психология семейной жизни.

9.05 Французский язык. 1-й год обучения.

10.05 Французский язык. 2-й год обучения.

10.35, 11.40 Биология. 6 класс.

11.05 Новости.

11.15 Научно — популярный фильм.

12.10 «А в хоре мой голос слышней». Концерт — очерк о народном хоре «Вечерка».

12.35 Премьера документального фильма.

13.00 Новости.

13.10 «Белые ночи». Передача из Петрозаводска.

x x x

*17.00 Для школьников. «Не за тридевять земель».

*17.40 «Приди и открой». Фильм Саратовского телевидения.

*18.00 «Пятый канал. Информационно — публицистическая программа: «Обсуждаем заявление ЦК КПСС о положении в республиках Советской Прибалтики». «Отчеты и выборы».

Репортаж с отчетно-выборного собрания первичной партийной организации. «Аренда и арендаторы». Репортаж, комментарий. «А у нас в квартире газ...».

О некоторых аспектах работы трудового коллектива Саратовского треста «Горгаз». «02 сообщает». Информация.

*19.00 «Молодость».

20.00 «Спокойной ночи, малыши!»

20.15 Ритмическая гимнастика.

21.00 Время.

21.40 Фильмы студий союзных республик. «Ключевой вопрос». Премьера. Художественный телефильм («Эстонский телефильм»).

23.05 Конный спорт. Чемпионат мира.

23.50 Новости.

СРЕДА

13 СЕНТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.30 120 минут.

7.30 Телемост «От столицы — к столице». Встреча депутатов Верховного Совета СССР и членов конгресса США.

9.00 Песни и танцы народов СССР.

9.30 «Спрут — 3». Художественный телефильм. 1-я серия.

10.35 XIII Международный фестиваль народного творчества «Радуга». «Сказы деревянной резьбы» (Болгария).

10.55 Клуб путешественников.

15.30 Музыкальная сокровищница.

16.45 Мультпликационный фильм.

16.55 Обьектив.

17.25 Детский час (с уроком английского языка).

18.40 Сегодня в мире.

18.55 Футбол. Европейские кубки. В перерыве 19.15 — Сегодня в мире.

21.00 Время.

21.50 Футбол. Европейские кубки. В перерыве 22.50 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика.

8.15 Научно — популярный фильм.

8.35, 9.35 Природоведение. 3 класс.

9.05 Немецкий язык. 1-й год обучения.

10.05 Немецкий язык. 2-й год обучения.

10.35, 11.40 Физика. 7 класс.

11.05 Новости.

11.15 Научно — популярный фильм «Кто проснется птухом?»

12.10 Премьера документального телефильма.

12.35 Любимые мелодии прошлых лет.

13.00 Новости.

*17.00 Программа документальных фильмов.

*18.00 А. Магулис. «Два лица Александра Гробовского». Фильм-спектакль юношеской театральной студии клуба «Стронтель» г. Саратова.

*18.50 Объявления.

*19.00 «Пятый канал. Информационно-публицистическая программа: «Обсуждаем проект платформы КПСС «Национальная политика партии в современных условиях».

«Товарищ-народу». Авиационный завод. «Чем знаменита Казачка?» Репортаж из Калининского района. «День чабана». Алтайский район. «Встреча для вас». «Реклама. Информация».

20.00 «Спокойной ночи, малыши!»

20.15 «Надо помнить...».

20.55 Л. Боккерини. Соната ля мажор.

21.00 Время.

21.40 Фильмы студий союзных республик. Премьера.

22.45 Из наших фондов. Р. Штраус. «Домашняя симфония»

23.30 Новости.

ЧЕТВЕРГ

14 СЕНТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.30 120 минут.

8.35 Футбол. Европейские кубки.

11.05 «Спрут-3». Художественный телефильм. 2-я серия.

12.05 Детский час (с уроком английского языка).

15.30 Документальные фильмы телестудии страны.

16.15 Мультфильм.

16.45 Диалог с компьютером.

17.30 «А у вас пекут караваи!»

18.00 Парток и перестройка.

18.30 Сегодня в мире.

18.45 «... До шестнадцати и старше».

19.30 Телемост «От столицы — к столице». Встреча депутатов Верховного Совета СССР и членов конгресса США.

21.00 Время.

21.40 Актуальное интервью.

21.50 «Спрут-3». Художественный телефильм. 2-я серия.

22.50 Сегодня в мире.

23.05 «Однажды... встретились». Концерт.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика.

8.15 Научно — популярный фильм.

8.35, 9.35 Природоведение 5 класс.

9.05 Испанский язык. 1-й год обучения.

10.05 Испанский язык. 2-й год обучения.

10.35, 11.40 Биология. 8 класс.

11.05 Новости.

11.15 Научно — популярный фильм.

12.10 Документальный фильм.

12.30 «Ровно в семь похивински». Фильм-концерт (Ташкент).

13.00 Новости.

*16.50 «Надежды свет». Фильм Саратовского телевидения.

*17.20 «Музыкальные вечера».

*17.55 Телефильм.

*18.05 «Торговый вестник».

*18.25 Хоккей. Товарищеская встреча. «Химик» (Воскресенск) — «Калгари Флеймз» (Канада). В перерыве в 19.50 «Спокойной ночи, малыши!»

21.00 Время.

*21.40 «Пятый канал. Информационно — публицистическая программа: «Обсуждаем проекты Законов о выборах народных депутатов РСФСР и народных депутатов местных Советов». «На строительстве домотеплового комбината. § Обединение. «Нитрон» представляет...».

«Авторитетное мнение». «Встреча для вас». «Информация».

22.40 Стеновая стрельба. Чемпионат мира.

23.10 Новости.

ПЯТНИЦА

15 СЕНТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.30 120 минут.

8.35 «Человек. Земля. Вселенная».

9.35 «Спрут-3». Художественный телефильм. 2-я и 3-я серии.

11.40 «...До шестнадцати и старше».

x x x

15.30 Фильм — детям. «Всадник, которого ждут». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии.

17.45 «Здравствуй, Коста-Рика».

18.45 Сегодня в мире.

19.00 Детский юмористический киножурнал «Ералаш».

19.15 Концерт ансамбля народного танца «Зебо» Таджикской ССР.

19.35 Минуты поэзии.

19.45 «Вас приглашает В. А. Чернушенко». Встреча с Ленинградской государственной академической хоровой капеллой имени М. И. Глинки.

21.00 Время.

21.40 «Спрут-3». Художественный телефильм. 3-я серия.

22.45 «Это было... было...».

23.05 «Взгляд».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика.

8.15 Научно-популярный фильм.

8.35, 9.35 История. 5 класс.

9.05 Английский язык. 1-й год обучения.

10.05 Английский язык. 2-й год обучения.

10.35, 11.40 Литература. 6 класс.

11.05 Новости.

11.15 Научно — популярный фильм.

12.10 «Михайло Коцюбинский». Документальный телефильм.

13.00 Новости.

13.10 Ритмическая гимнастика.

x x x

*16.30 Программа мультфильмов.

*17.00 «На перекрестке мнений».

*18.00 «Пятый канал. Информационный выпуск».

18.25 Хоккей. Товарищеская встреча. «Спартак» (Москва) — «Вашингтон Кэпиталз» (США). В перерыве 19.50 — «Спокойной ночи, малыши!»

21.00 Время.

21.40 «Побег». Телеспектакль. Премьера.

23.50 Новости.

СУББОТА

16 СЕНТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.30 120 минут.

8.30 «Спрут-3». Художественный телефильм. 3-я серия.

9.35 «Домашняя академия».

10.05 «Живи, Земля!»

11.00 Разговор по существу. Латвийский вариант об экономических проблемах перестройки в Латвии.

12.30 В странах социализма.

13.00 «Ваш выход, артист».

13.15 Час научно-популярного кино.

14.15 Киноискусство союзных республик.

15.20 Мультфильм «Улитка».

15.30 «Красный дипломат». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии.

17.35 «Виват, Россия!» Русская музыка XVIII века.

17.55 «Планета». Международная программа.

18.55 «Стена». Репортаж из дивизии имени Ф. Э. Дзержинского.

19.25 Фильмы режиссера В. Жалавявичюса. «Рассказ неизвестного человека». Художественный фильм.

21.00 Время.

21.40 «Аншлаг... аншлаг...»

22.50 «Что? Где? Когда?»

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика.

8.15 Сельский час.

9.15 Поет и танцует молодость.

9.30 «Родня». Художественный фильм с субтитрами.

11.05 Новости.

11.15 «Спорт и личность». Всемирные студенческие игры.

11.55 «Пути-дороги Тараса». Передача 2-я — «В степи бескрайней за Уралом».

13.00 Новости.

13.10 Короткометражные художественные телефильмы киностудии имени М. Горького

13.45 Песня-89.

*13.55 «Музыкальные вечера».

*14.30 Телефильм.

*14.45 «Пятый канал. Прямая линия. «Что у нас на столе?»

16.00 Телевизионный музыкальный абонемент.

17.00 МВД СССР сообщает... 17.10 «Московская старина».

17.45 «...До шестнадцати и старше».

18.30 Под знаком «П». Часть 1-я.

20.00 «Спокойной ночи, малыши!»

20.15 Под знаком «П». Часть 2-я.

21.00 Время.

21.40 «Под знаком «П». Часть 3-я».

22.40 Хоккей. Товарищеская встреча. «Сокол» (Киев) — «Калгари Флеймз» (Канада). В перерыве 23.20 — «Эхо: события недели».

ВОСКРЕСЕНЬЕ

17 СЕНТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

8.15 Ритмическая гимнастика.

8.45 Тираж «Спортлото».

9.00 «С утра пораньше».

10.00 «Служу Советскому Союзу!»

11.00 «Утренняя почта». Музыкальная передача.

11.30 «В мире сказок и приключений» «Принц Баян». Художественный фильм.

14.00 Музыкальный киоск.

14.30 Здоровье.

15.15 Мультфильм.

15.40 «Дом для мадонны».

16.25 VIII Международный фестиваль телевизионных программ народного творчества «Радуга».

17.00 Сельский час.

18.00 Международная панорама.

18.45 Воскресный кинозал.

19.10 «Хижина дяди Тома». Художественный фильм (США). Впервые.

21.00 Время.

21.40 «Здравствуй, доктор!»

21.55 «Спрут-3». Художественный телефильм. 4-я серия.

23.00 «Джазовые портреты».

23.50 Футбольное обозрение.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 «На зарядку становись».

8.20 К Дню работников лесов.

9.10 «Хочу найти свое предназначение». О народном депутате СССР учителя О. А. Игумнове.

10.00 Фильмы студий союзных республик.

11.05 Новости.

11.15 2-я серия художественного телефильма «Тайные милости».

12.20 Телестудии городов РСФСР. Экспедиция «Чистая Чусовая».

13.00 Новости.

13.10 Киномеридиан.

14.10 «Образ». Литературная игра для старшеклассников.

15.25 «Презентация». Представление книги о рок-музыке, изданной в СССР.

17.00 Новости.

17.10 Спорт для всех. «Уроки Джунгли».

17.25 Кинопублицистика союзных республик.

17.55 Футбол. Чемпионат СССР. «Динамо» (Москва) — «Днепр». В перерыве 18.45 — Бокс. Чемпионат мира.

19.50 Д. Брукер. Композиция для двух фортепиано.

20.00 «Спокойной ночи, малыши!»

20.15 Х. Альфен. Симфония № 4 «С морского берега».

21.00 Время.

21.40 «Здравствуй, доктор!»

21.55 Хоккей. Товарищеская встреча. «Динамо» (Москва) — «Вашингтон Кэпиталз» (США). 2-й и 3-й периоды.

23.30 Это волнует мир.

Соревнования «Собственной» Удочки

В августе на реке Большой Иргиз состоялись соревнования по рыбной ловле поплавочной удочкой среди работников объединения «Химволокно».

Чемпионом объединения в личном первенстве стал модельщик литейного цеха завода запасных деталей А. Королев. На его «вооружении» была телескопическая удочка «Волжанка» — продукция завода, на котором он работает.

Ю. ПАВЕЛИН.

Вольское СПТУ-60 продлжает прием учащихся с ОБРАЗОВАНИЕМ 8 КЛАССОВ по специальностям:

- тракторист — машинист широкого профиля — водителей автомобиля 3 класса,
- автослесарь — водитель автомобиля 3 класса,
- газослесарь — водитель автомобиля 3 класса.

Срок обучения 3 года. Принимаются юноши и девушки в возрасте от 15 лет и старше. Учащиеся обеспечиваются: стипендией — 10 рублей, бесплатным трехразовым питанием и форменным обмундированием, общежитием.

С ОБРАЗОВАНИЕМ 10 КЛАССОВ по специальностям:

- тракторист — машинист 3 класса — водитель автомобиля 3 класса.
- Срок обучения 8 месяцев, учащиеся обеспечиваются стипендией в размере 96 рублей в месяц;
- бухгалтер сельскохозяйственного производства.
- Срок обучения 10 месяцев, стипендия 30 рублей в месяц.

Поступающие в училище представляют: заявление, автобиографию, паспорт предъявляется лично, удостоверение об образовании, свидетельство о рождении, три фотокарточки, характеристику, медицинскую справку ф. № 286.

Начало занятий 1 сентября, а затем по мере комплектования группы.

Заявления подавать по адресу: 412680, г. Вольск Саратовской области, ул. Лазарева, 47, СПТУ-60. Справки по тел. 3-23-49, 3-35-69.

Редактор
Е. Е. Шутов

НАШ АДРЕС

413800 г. Балаково Саратовской обл. ул. Гагарина, 42 а

Телефоны:

жизни — 4-16-79, отдел промышленности — 4-06-87, отдел строительства — 4-65-57, отдел писем — 4-63-04, отдел информации и социальных проблем — 4-64-75, фотокорреспондент — 4-67-95, отдел объявлений — 4-62-79, общественная приемная — 4-64-57.

редактор — 4-07-84, зам. редактора — 4-07-61, ответственный секретарь — 4-07-40, отдел партийной

Газета выходит по понедельникам, средам, пятницам и субботам

Газета набрана фотонабором и отпечатана офсетным способом в типографии № 1 Саратовского объединения «Полиграфист» г. Саратов, ул. Вишневая, 10.

Тираж 41430 Заказ 3345