10 ноября на базе информационного центра Балаковской АЭС прошла Всероссийская конференция «X Мальцевские краеведческие чтения», посвящённая Году педагога и наставника в России.

Доклады, представленные на конференции, были разноплановые. Выступающие отметили важность и актуальность педагогических идей и принципов К.Д. Ушинского как основателя Российской педагогики, говорили об учении А.С. Макаренко, поделились опытом наставничества в системе высшего образования и на крупных предприятиях на примере Балаковской АЭС.

Также участники конференции делились современными подходами и технологиями реализации и совершенствования воспитательных систем в средних школах и профессиональных образовательных учреждениях, опытом и практиками непрерывного профессионального развития педагогов, наставнической деятельности.

В рамках Года педагога и наставника межпоселенческая центральная библиотека в течении всего года проводит в прямом эфире краеведческие просветительские встречи «Люди высокого призвания». На эти встречи приглашаются педагоги-ветераны, преподаватели дополнительного образования.

С докладом о двух представителях просветительских встреч выступила Светлана

Солоницына, сотрудник библиотеки. Она познакомила участников Чтений с жизнью и творчеством театрального педагога из Саратова – Наталией Сухостав, которая была актрисой, педагогом, режиссёром, сценаристом, заслуженным работником РСФСР и большим другом своих воспитанников. За полвека работы в студии «Молодая гвардия» она выпустила в жизнь более сотни будущих заслуженных и народных артистов.

Яркий след в судьбах людей сыграла и Людмила Павловна Пазина – отличник просвещения СССР, трудовой педагогический стаж которой составлял 42 года. Будучи Педагогом с большой буквы, она навсегда вошла в историю города, балаковского образования, в сердца и души сотен и тысяч своих учеников. Как учитель, она в совершенстве владела всю свою жизнь главными предметами – Совестью и Справедливостью.

По итогам конференции традиционно выйдет очередной сборник Мальцевских краеведческих чтений.