



Последний день лета запомнится балаковцам – почитателям музыки и поэзии – замечательной встречей творческой интеллигенции в необычной обстановке: в живописном месте на берегу Волги уже во второй раз вспыхнул Цветаевский костер. У его символического огня собралось около шестидесяти человек тех, кому дороги имя и творчество Марины Цветаевой, кто любит и помнит великого русского поэта.

Первый для нашего города Цветаевский костер зажегся 5 октября 2012 года накануне 120-летия со дня рождения Марины Цветаевой. Так зародилась прекрасная традиция, которая была продолжена и в этом году.



Инициаторами проведения Цветаевских костров в Балакове стали сотрудники межпоселенческой библиотеки Татьяна Адамова и Светлана Солоницына, а также друзья библиотеки супруги Сергей и Татьяна Должиковы, Людмила Савенко, Таисия Феоктистова. Все они в 2012 году побывали в Елабуге на шестых Международных Цветаевских чтениях и привезли с собой массу впечатлений и интересных идей. Им и было предоставлено право зажечь второй Цветаевский костер... И вот языки пламени взметнулись вверх!

«Птица Феникс – я, только в огне пою...», этим стихотворением Марины Цветаевой открыла литературный праздник преподаватель училища искусств Лилия Вдовухина.



И действие началось... Звучали стихи и проза, аккорды гитары, песни на русском и немецком языках в исполнении супругов Аллы и Юрия Каргиных, автора-исполнителя Арины Косыченко.

Радовало, что собравшиеся были не только зрителями, но и участниками этого своеобразного клуба любителей поэзии у костра. Каждый желающий мог прочесть любимые Цветаевские строки, поделиться своими впечатлениями, вспомнить Цветаевские места, в которых они побывали.



Балаковская поэтесса Нина Воронова написала и прочитала посвящение Марине Цветаевой. Выразительно и эмоционально звучали стихи в исполнении учащих Кристины Шустовой (лицей №2) и Валерии Колушевой (СОШ №5), вызвав восторженные аплодисменты зрителей.

Звучала на костре и проза Марины Цветаевой, которую представила Алла Каргина, зачитав отрывок из «Повести о Сонечке». Сотрудник библиотеки Ольга Петроченкова поделилась своими студенческими воспоминаниями о знакомстве с творчеством Цветаевой и прочла свои любимые сцены из пьесы «Феникс».

Внима



ние присутствующих было обращено на портрет Марины Цветаевой в исполнении балаковского художника Ольги Ежковой, которая на Цветаевском костре также читала любимые стихи поэта Серебряного века.

Под сводами дубов, на излюбленном месте балаковских художников, звучали романсы на стихи М. Цветаевой в исполнении членов клуба авторской песни Татьяны Дворянкиной и Татьяны Коноваловой.

А



супруги Ирина и Александр Войновы исполнили шуточную песню на стихи Н. Заболоцкого «Таруса».

Три часа общения талантливых творческих людей пролетели незаметно. Догорал костер, но никто не спешил уходить. Было высказано много пожеланий продолжать традиции Цветаевских костров в будущем. Встреча закончилась совместным чаепитием со знаменитым «цветаевским» яблочным пирогом.