

В начале марта, в преддверии Международного Женского Дня, состоялось очередное заседание клуба «БиблиоФил». Его темой была современная женская проза. Подробнее остановились на творчестве Л. Улицкой, М.Степновой, М.Москвиной. Людмила Улицкая – заслуженный мастер российской словесности, первая женщина – лауреат Русского Букера (2001) за роман «Казус Кукоцкого», премии Книга года (2004) за роман «Искренне Ваш Шурик», премии Большая книга (2007) за роман «Даниэль Штайн, переводчик». В 2007 Улицкая учредила Фонд Людмилы Улицкой по поддержке гуманитарных инициатив. Одним из проектов Фонда является проект «Хорошие книги», в рамках которого Улицкая сама выбирает книги российских издательств и отправляет их в российские библиотеки.

Марина Степнова – шеф-редактор журнала «XXL». Ее первый роман «Хирург» сравнивают с «Парфюмером» Зюскинда. Второй роман «Женщины Лазаря» стал лауреатом «бронзовой» награды премии Большая книга. Эта книга напоминает нам, что такое Дом, Любовь... Простые понятия, простые ценности, которые порою теряются в стремительно бегущем времени, в потоке информации.

Позитивности и жизнелюбию Марины Москвиной можно только позавидовать. Ее имя входит в энциклопедию «Детская литература XX века», в течение десяти лет она вела передачу на «Радио России», а книги «Гений безответной любви», «Роман с Луной», «Гуд бай, Африка!» часто спрашивают читатели. Члены клуба с удовольствием

посмотрели веселый, но философский мультфильм по произведению Москвиной «Что случилось с крокодилом».

Затем оживленное обсуждение вызвала ранее рекомендованная к прочтению книга Ю. Бурносова «Революция. Японский городской». А литературную игру «Маркиза» участники клуба уже ждут с нетерпением.