«Лескова русские люди признают самым русским из русских писателей, который всех глубже и шире знал русский народ таким, каков он есть», — писал Д. П. Святополк-Мирский. Не забывать о таких великих писателях, каким был Лесков – наша задача.

25 февраля в межпоселенческую библиотеку пришли студенты Балаковского медицинского колледжа, чтобы отметить 185-летний юбилей писателя.

Автор знаменитых «Левши», «Леди Макбет Мценского уезда», «Соборян» и «Очарованного странника» начал заниматься литературой поздно, около тридцати, а вначале был журналистом, и довольно скандальным, поскольку поднимал острые темы.

Первые повести Лескова современной критикой были оставлены без внимания, но позднее получили высочайшие оценки специалистов. Студенты увидели буктрейлер по повести «Леди Макбет Мценского уезда». Затем им был предложен отрывок из мультфильма «Левша», ведь этот сказ стал «визитной карточкой» автора.

Более зрелые произведения автора были представлены показом части фильма «Очарованный странник» и презентацией пьесы «Захудалый род», поставленной в Студии театрального искусства С. Женовача. Из этого произведения также был зачитан фрагмент текста, чтобы студенты могли всю красоту лесковского языка.

По окончании встречи студентов заинтересовали многие произведения автора, которые они и взяли почитать.