

2014 год объявлен перекрестным **годом культуры Великобритании и России.**

Поэтому межпоселенческая центральная библиотека считает своевременным вспомнить английских писателей-юбиляров. Таких в октябре двое: Грэм Грин и Оскар Уайльд, и библиотека попыталась расследовать, что же у них общего и чем они отличаются. Вместе с библиотекой в этом разбирались учащиеся 6-х классов МАОУ Гимназия № 1 (54 чел.).



Генри Грэм Грин родился 2 октября 110 лет назад, в 40-х годах был сотрудником британской разведки. И хотя шпион из него вышел неважный, в писательской работе деятельность разведчика очень пригодилась, ведь он знал всю «кухню» изнутри.

Многие критики сходятся во мнении: Грэм Грин — именно тот писатель, «кто одинаково нравится как обыкновенным читателям, так и интеллектуалам». Ведь в большинстве его романов есть динамичный сюжет, запутанная интрига в сочетании с политическими концепциями, вырастающими из размышлений о жизни. Особенно известны его романы «Наш человек в Гаване», «Монсеньор Кихот» и «Тихий американец».



Оскар Уайльд, который родился 160 лет назад – один из самых утонченных эстетов Англии 19 века. Получил блестящее образование и славился как записной модник и остроумец. Его пьесы разошлись на цитаты. Но все же главным его произведением стал «Портрет Дориана Грея», имевший оглушительный успех, хотя он и слыл в викторианской Англии безнравственным.

Более подробно библиотекарь остановился на чудесных сказках, которые Уайльд писал

для своих двоих сыновей: «Мальчик-звезда», «Счастливый принц» и другие. Приятным сюрпризом для школьников стал мультфильм по веселому и страшному рассказу «Кентервильское привидение».

Присутствовавшие на мероприятии преподаватели английского языка подчеркнули важность изучения английской литературы и поблагодарили библиотеку за помощь в этой области, считая, что мероприятие получилось по-настоящему увлекательным.